

# VOZKA

ročník XXIV | léto 2022

Magazín o životě  
a pro život  
na vozíku

20  
let je tu  
VÝZVA



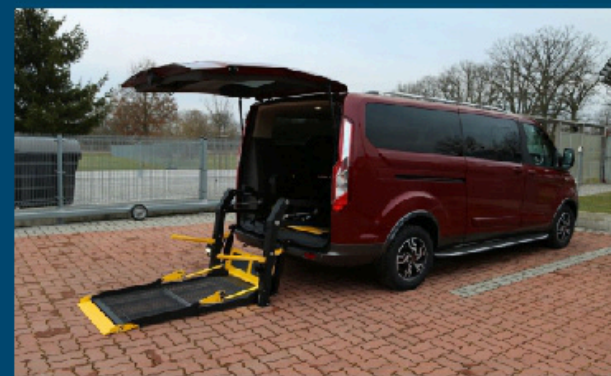
Ján Omamik je mistrem ČR  
handicapovaných rybářů

**At' žije král!**



**JP**  
SERVIS

ČINNOST JP SERVISU JE ZAMĚŘENA NA INDIVIDUÁLNÍ ÚPRAVY AUTOMOBILŮ  
PRO OSOBY TĚLESNĚ POSTIŽENÉ, VYŽADUJÍCÍ PRO SVOJI MOBILITU (SAMOSTATNOST)  
SPECIÁLNÍ PODMÍNKY + DOPROVODNÝ PROGRAM PŘÍMO SOUVISEJÍCÍ S TOUTO OTÁZKOU



Jsme schopni navrhnout a realizovat úpravu vozidla dle přání majitele tak, aby nastupování, ovládání a užívání bylo co možná nejpohodlnější a nejbezpečnější, za použití originálních dílů předních světových výrobců a našich vlastních systémů prověřených a stále zdokonalovaných v praxi již od roku 1998.



Kompletní úpravy automobilů pro tělesně postižené,  
odvoz vozidla k úpravě a zpět je v případě zájmu zajišťován  
vlastním odtahovým speciálem

24 let profesionální práce v oboru

Jan Píbal - JP SERVIS [www.jpservis.eu](http://www.jpservis.eu) +420 606 613 239



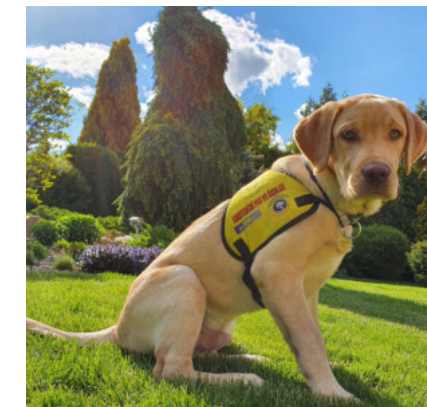
**6-7**

GALERIE  
Lars Höllerer  
Malíř ústý  
*(red)*



**10-14**

ROZHOVOR  
Milan a Lenka Svojanovští  
Středisko VÝZVA slaví 20 let  
*(red)*



**22-25**

ASISTENČNÍ PSI  
Zuzana Daušová  
Jak chránit svého psiho kámoše v létě  
*Helpes, (red)*



**44-45**

SPORTOVNÍ SETKÁNÍ  
HVĚZDA 2022  
Pozvánka na 3. září  
*Pražská organizace vozíčkářů, (red)*



**46-47**

APLIKACE  
VozejkMap  
Dostupnější cestování vozíčkářů  
*Petr Sochůrek, CZEPA, (red)*



**56-57**

KULTURA  
Janáčkovovo divadlo Brno  
Vyhrazená místa pro osoby na vozíku  
*(red), Národní divadlo Brno*

Magazín o životě  
a pro život na vozíku

ročník XXIV.  
vychází čtvrtletně online  
[www.vozka.org](http://www.vozka.org)

Vydává  
Ostravská organizace vozíčkářů, spolek,  
Horymírova 3054/121,  
700 30 Ostrava-Zábřeh  
IČO: 66933579  
[www.vozickari-ostava.cz](http://www.vozickari-ostava.cz)

REDAKCE

Šéfredaktor, editor, grafika, web  
Pavel Plohák, [sefredaktor@vozka.org](mailto:sefredaktor@vozka.org),  
737 238 933

Redaktor, inzerce, web  
Ing. Petr Dzido, [dzidopetr@volny.cz](mailto:dzidopetr@volny.cz),  
596 783 174 (10-17 h)

Administrativní spolupráce

Marie Báňová  
Registrace  
MK ČR E 12818  
ISSN 2533-3267

FINANČNÍ PODPORA

Statutární město Ostrava,  
Ministerstvo zdravotnictví České republiky,  
Nadace ČEZ, Nadace Jedličkova ústavu,  
Nakladatelství UMŮN aj.

Články nemusí být shodné s názory redakce a vydavatele. Zařazování příspěvků je na rozhodnutí redakce. Redakce si vyhrazuje právo na úpravu příspěvků. Nevyžádané příspěvky se nevracejí.  
[Fotografie na titulní straně](#)  
[Archiv ČRS MO Kladruby](#)





## KUKÁTKO

### Anděl Strážný chrání životy

Tipec je monitorovací přístroj s SOS tlačítkem pro seniory či handicapované, kteří žijí sami nebo v domově s pečovatelskou službou bez trvalé péče.

Čtyřiaosmdesátiletá Miluše je čípaná dáma, ale ve svém věku již potřebuje pomoc. Přeje si žít doma, v bytě v Kamenickém Šenově, kde je zvyklá už 40 let. Stěhování ke svým dětem do dalekého města odmítla, ve vysokém věku takové změny nejsou jednoduché. Díky celorepublikové službě nepřetržitě tísňové péče od Anděla Strážného může zůstat doma. Využívá ji už druhým rokem. Zažádala si o Tipec, monitorovací přístroj s SOS tlačítkem.

„Když jsem si přečetla článek o tomto zařízení v novinách Kamenického Šenova, tak jsem měla jasno. Do té doby jsem netušila, že něco takového existuje. Vždyť mi to může zachránit život,“ říká seniorka.

Když se před pár týdny paní Miluše doma udělalo zle a upadla na zem, nemohla ani vstát. Naštěstí měla na ruce Tipec a ihned zmáčkla tlačítko SOS. Dispečerky Anděla Strážného neváhaly a okamžitě jí volaly záchranku. S ní přijela i výjezdová služba, u níž má paní Miluše uloženy klíče, kdyby se jí něco přihodilo. V nemocnici v České Lípě se dali okamžitě do práce, opeřovali jí prasklý vřed. Lékaři jí po probuzení z narkózy sdělili, že šlo doslova o minuty.

Paní Miluška si díky své předvídavosti a nepřetržitě tísňové péči Anděla Strážného prodloužila život. Nyní rehabilituje a těší se zpět domů na svou kočičku Míšu, o kterou se prozatím stará sousedka.

Jak funguje monitorovací zařízení Tipec? Klient ho nosí na ruce a je velmi jednoduchý na obsluhu. SOS tlačítko je napojeno na dispečink tísňové péče Anděla Strážného, společná komunikace probíhá přes hlasitý reproduktor. Tipec automaticky detekuje pád, ale i nepohyb.

Anděl Strážný zařízení půjčuje zdarma a první měsíc služby je také zdarma. Následně měsíční provoz služby stojí od 350 do 450 Kč. Více informací najdete na webových stránkách služby [www.andelstrazny.eu](http://www.andelstrazny.eu).



### Konference INSPO se v roce 2022 uskuteční v netradiční podobě

V roce 2022 proběhne konference INSPO o technologiích pro osoby se specifickými potřebami netradičním způsobem. Protože v Kongresovém centru Praha nebudou k dispozici obvyklé prostory kvůli množství akcí v souvislosti s předsednictvím České republiky v Radě Evropské unie, uskuteční se ve čtvrtek 3. listopadu od 10 do 12 hodin konference INSPO 2022 Online a 10. listopadu v Kongresovém centru výstava INSPO Expo 2022.

Online vysílání zajistí ze svých prostor Středisko Teiresiás Masarykovy univerzity, které od letošního 22. ročníku přebírá organizování konference INSPO od BMI sdružení. Na INSPO 2022 Online naváže 3. listopadu od 13 do 15 hodin podzimní Agora 2022 Online, což je tradiční

vzdělávací akce Střediska Teiresiás o ICT pro uživatele s těžkým zrakovým postižením.

„Na čtvrtek 10. listopadu máme rezervováno v Kongresovém centru Praha jedno foyer pro výstavu a menší sál pro doprovodný program,“ doplňuje Radek Pavlíček ze Střediska Teiresiás.

Zájemci o technologie pro uživatele s různým zdravotním postižením si tedy již mohou ve svých kalendářích vyznačit termíny 3. a 10. listopadu a doufat, že současná turbulentní doba nepřinese žádné změny do těchto plánů.

Dalším dnem kolem obou akcí sledujte prostřednictvím webové [stránky konference](#) nebo jejich [facebookových stránek](#).

## Programy pro seniory na prázdniny

**přichystala obecně prospěšná společnost Právě teď!** Budou se vzdělávat v oblasti moderních technologií, trénovat paměť na počítači, čekají je pravidelné lekce nordic walkingu, soutěžit budou ve finské venkovní hře Mõlkky atd. Právě teď! připravuje společná setkání a činnosti, které mohou být průběžně doplňovány. Pro aktuální informace sledujte [web](#) společnosti nebo její [stránku na soc. síti Facebook](#). Většina akcí je bezplatných a není-li uvedeno jinak, zúčastnit se jich může každý senior bez předchozí registrace. U výletů si každý hradí cestu, vstupné či občerstvení. Protože vše něco stojí uvítáme dobrovolné příspěvky např. přes darovací portál [Darujme.cz](http://Darujme.cz), kde si můžete vybrat aktivitu, kterou chcete podpořit.

### CIHLAFEST nabídne návštěvníkům cirkusové umění v podání souboru Cirk La Putyka

Již tradiční festival nedaleko Slapské přehrady se letos uskuteční už po jedenácté v Chráněném bydlení Fara v obci Slapy. Rozlehlá farní zahrada se na jeden den promění v místo pro pobavení a setkání milovníků divadla a muziky. Na dvou scénách se 6. srpna představí kapely nejrozličnějších žánrů, divadla, žongléři nebo artisté. Návštěvníci se mohou těšit na Cirk La Putyka a jeho cirkusovou expedici „Kaleidoscope“ a mnoho dalších umělců.

Na svá vystoupení se již těší kapely, ve kterých společně hrají hudebníci s postižením i bez postižení. Radost z hudby si odpoledne od 15.00 posлуchači užijí s kapelou BeneBend, s kapelou organizace Benediktus z Chotěboře, kde hrají a zpívají lidé s postižením spolu s asistenty. Hraje téměř výhradně svou unikátní tvorbu na veřejných vystoupeních v klubech, kavárnách nebo ve školách. Lidé s postižením zde nacházejí seberealizaci, zažívají přijetí a úspěch a mohou být sami sebou. Od 16.30 bude hrát hudební seskupení FaraBand, které vzniklo na základě pravidelných muzikoterapií klientů chráněného bydlení Slapy. Večer bude hrát kapela Stanley s Old Boys.

Večer bude patřit bravurním artistickým výkonům souboru Cirk La Putyka. Ten letos představí cirkusovou expedici za čistou radostí – šílené skoky na obřím teeterboardu, skupinovou taneční choreografii, závažnou akrobacii i lety na trampolině. Tak se dá shrnout inscenace nesoucí název Kaleidoskop.

„Jak název napovídá, v nové show se soustředíme spíše na krásu formy, dynamiku a kouzlo okamžiku, než na filozofování o nesmrtnosti brouka,“ říká Maksim Komaro.

Předprodej vstupenek [zde](#).



Zdroje a foto: [helpnet.cz](http://helpnet.cz), [www.inspo.cz](http://www.inspo.cz), Konto Bariéry

## Navštivte bezbariérový penzion v kraji, kde se nespěchá



Do zmodernizovaného penzionu Poezie v Kořenově v Jizerských horách, který je ideální pro skupinové pobyty, zve Asociace rodičů a přátel zdravotně postižených dětí v ČR.

Kapacita penzionu je 24 osob v 7 pokojích s vlastním sociálním zařízením. Lůžková skladba pokojů je následující: 1x dvoulůžkový pokoj, 2x třílůž-

kový pokoj a 4x čtyřlůžkový pokoj + lze přidat 1–3 přistýlky. Pokoje jsou v 1. patře, jež je přístupné výtahem. Pro osoby s omezenou schopností pohybu je tedy k dispozici výtah, bezbariérová koupelna vybavená stropním zvedákem a rehabilitačním lehátkem. Skupinovým pobytem lze zajistit také stravování. K dispozici jsou dvě venkovní a jedna zastřešená terasa, prostorné parkoviště přímo u penzionu, posezení u táboráku a pro děti venkovní hřiště s prolézačkami, skluzavkou a pískovištěm. V přízemí je vybavená kuchyně, jídelna, herna s kulečnickem, šipkami a stolním fotbalkem a klubovna s TV. V celém penzionu je k dispozici wi-fi. Penzion je vhodný také pro svatby, setkání, firemní akce a školení. Online rezervace [zde](#).

Obec Kořenov (800 m. n. m.) se nachází na rozhraní Jizerských hor a Krkonoš. Z penzionu je nádherný výhled na Čertovu horu se skokanským můstkem v Harrachově, směrem na jih je vidět rozhledna Štěpánka a západní pohled tvoří Tesařovská kaple s nočním nasvícením.

**| Stipendium | Bariéry |**

**Studujete a potřebujete finanční podporu?**

**Konto Bariéry vyhlašuje 24. ročník Stipendia Bariéry pro akademický rok 2022/2023.**

Stipendium je určeno pro středoškoly a vysokoškoly s handicapem. Konto Bariéry vyplácí až čtyři tisíce korun měsíčně jako sociální podporu nezávášlou na výsledech studenta. Projekt je financován z Aukčních salonů výtvarníků.

Přihlášku ke stipendiu mohou podat studenti, kteří:

- k datu podání žádosti nepřesáhli 30 let věku
- podávají žádost na daný stupeň vzdělání (SŠ, Bc., Mgr.) poprvé
- nejsou studenty doktorandského studia

**Žádosti zasílejte do 31. srpna 2022.**

### Hlaste se o Stipendium Bariéry pro akademický rok 2022/2023

Fond Stipendium Bariéry je určen pro středoškoly a vysokoškoly z řad těžce zdravotně handicapovaných studentů. Přihlášku ke stipendiu mohou podat studenti, kteří k datu podání žádosti nepřesáhli 30 let věku, žádost podávají na daný stupeň vzdělání (SŠ, Bc., Mgr.) poprvé a nejsou studenty doktorandského studia. Stipendistům je vyplácen měsíční příspěvek ve výši 1000–4000 korun. Tento příspěvek není podmíněn studijními výsledky, ale je chápán jako sociální podpora, která pomáhá hradit část nákladů spojených se studiem. Projekt je financován z Aukčních salonů výtvarníků. Všechny náležitosti žádosti najdete [zde](#).

Žádosti zasílejte **do 31. srpna 2022**. Rada Konta Bariéry podpořila v akademickém roce 2020/2021 50 handicapovaných studentů částkou 1 350 000 Kč.



# Lars Höllerer: Mám radost z každé příležitosti, kdy mohu poznat něco nového



Lars Höllerer se narodil v roce 1969 v Überlingenu, lázeňském městě na břehu Bodamského jezera. Svůj umělecký talent objevil v mimořádně obtížné životní situaci: od nehody na motorce v roce 1991 je ochrnutý od krku dolů a může pohybovat pouze hlavou. „Zpomalil jsem ze stovky na nulu,“ říká, „takže pak jste rádi, když se vrátíte alespoň na desítku.“ První pokusy o malbu se štětcem v ústech učinil na rehabilitační klinice v Tübingenu. V následujících letech studoval malbu nejprve sám a později na svobodné Kunstakademie in Mühlhofen. Dodnes se intenzivně věnuje svému uměleckému rozvoji a je stále otevřený novým podnětům.

(red), kunst-mit-dem-mund.de, mfk-verlag.de, Südkurier | Foto: Andreas Lehmann / ERF

Lars je stipendistou VDMFK (Vereinigung der mund- und fussmalenden Künstler in aller Welt e.V., Celosvětové sdružení malířů malujících ústy a nohama) od roku 1999, řádným členem pak od roku 2007. Inspiruje se sice krajinami Paula Cézanna, ale našel si vlastní obrazové vyjádření, a to nejen pro své dětské motivy a obrazy zvířat nebo městských krajin, ale také pro abstraktní kompozice či akty. Lars Höllerer je všestranný malíř a také mimořádný člověk, který našel způsob, jak se pořádnou dávkou humoru a odvahy vyrovnat se svým těžkým postižením.

Jeho olejomalby již byly vystaveny na mnoha výstavách, zúčastnil se několika rozhovorů v rozhlasu a televizi, které o něm odvysílaly pěknou řádku dalších pořadů.

„Moje moderní nebo abstraktní obrazy jsou malovány olejovými barvami na plátno. Některé z nich jsou podloženy inkoustem. Krajiny a zátiší vycházejí z techniky Paula Cézanna a naivní malby. Naopak akty jsou malovány různými technikami,“ vysvětluje Lars Höllerer.

Také navštěvuje děti v mateřských školách, kde jim ukazuje, jak se maluje ústy, a nechává je, aby si to samy vyzkoušely. Trpělivě odpovídá na jejich otázky, a to nejen co se týče malování, ale také života s postižením. Velmi mu záleží na větší přirozenosti v jednání s postiženými lidmi.

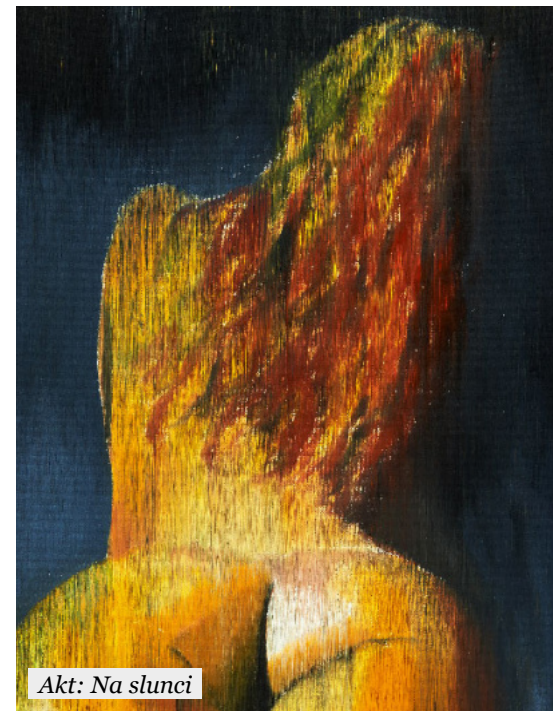


V závislosti na své fyzické kondici maluje Lars několik hodin denně. Produktivní činnost a především uznání, kterého se mu za jeho obrazy dostává, dávají jeho životu nový smysl. Kromě velké finanční podpory, kterou dostává od VDMFK, je pro něj velmi důležitý také kontakt s ostatními malíři malujícími ústy a nohama. Rád proto přijímá pozvání na mezinárodní setkání asociace a na její malířské workshopy.

„Tyto cesty, které mohu absolvovat jen díky svému pomocnému personálu, jsou pro mě velmi namáhavé, ale vítám každou příležitost naučit se něco nového a vyměnit si názory

s ostatními malíři ústy a nohama.“

Lars také napsal knihu Roll.on: Das war's dann wohl mit Frauenheld (Roll.on: Tolik k tomu, že jsem sukničkář), ve které s vtipem, sebeironií a špetkou černého humoru vypráví o svém životě: o nevyhnutelnosti osudu, o více než roční odvykací kúře nebo o novém začátku a studiu olejomalby. Vypráví o bizarních a dramatických událostech v životě vozíčkáře – o roztržitých lidech a dobrodružných cestách. Ale také o úžasné upřímnosti, s jakou mu děti pokládají otázky, které se týkají života i malování. A o lásce...



Akt: Na slunci



Hej, zelení mužičci, kde je můj raketoplán?



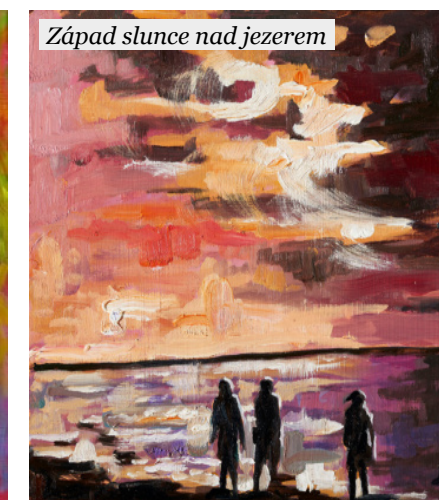
Levandulové pole v Provence



Žena



Pes



Západ slunce nad jezerem



Nedělní procházka



Nakladatelství UMÚN: Nad Školou 1289, 463 11 Liberec 30, tel.: 485 161 712,  
umun@umun.cz, www.umun.cz

# Pavel Hejhal získal cenu Mosty



Vítězem výroční ceny Národní rady osob se zdravotním postižením České republiky MOSTY 2021 v kategorii „Osobnost hnutí osob se zdravotním postižením“ se stal Pavel Hejhal, malíř z řad stipendistů našeho nakladatelství.

Text: www.umun.cz | Foto: Pavel a Vojtěch Honovi, Vladimír Linek

Pavel Hejhal po autonehodě ochrnil na celé tělo a musí být neustále připojen na plicní ventilátor. Svou tvorbou pomáhá získávat prostředky i pro handicapované spoluobčany. Cenu Mosty mu předal senátor a hejtman Královehradeckého kraje Martin Červíček.

Nakladatelství UMÚN bylo i letos partnerem slavnostního předávání cen Mosty 2021, a to v rámci spolupráce s Národní radou zdravotně postižených České republiky. Ocenění uděluje Rada v zájmu podpory aktivit, které významným způsobem přispívají ke zlepšení postavení osob se zdravotním postižením, a sice za mimořádnou aktivitu nebo čin ve prospěch těchto lidí. Letošní slavnostní udílení cen proběhlo 24. května 2022 v Kongresovém centru ALDIS. Patronkou akce byla Livia Klausová a záštitu nad 19. ročníkem převzali předseda vlády ČR Petr Fiala, senátor a hejtman Královehradeckého kraje Martin Červíček a primátor statutárního města Hradec Králové Alexandr Hrabálek. Na akci vystoupili Helena Vondráčková a Felix Slováček.



Pavel Hejhal s rodinou a zástupci Nakladatelství UMÚN

## Pečlivé průvodkyně

*Jsou dvě. Nezapaditelné a nepostradatelné. Nepříliš vzhledné, a proto věrné. Pořád jsou mi po boku, ať se hnu kamkoliv. Oddaně postávají vedle mé židle jako poslušné otrokyně, vždy připravené přiskočit a podepřít mě. Neznají přestávku, odpočinek, dovolenou ani pracovní neschopnost...*

Ivan Jergl

Doprovázejí mě však nepříjemně okatě, jen aby daly všemožně najevo, jak jsem na nich závislý a nesamostatný, bez nich bezmocný. Strkají přede mnou sice ohleduplně do dveří, pozorně mě chrání před uklouznutím a pádem, i když jim to vždycky nevyjde na sto procent. Dokonce dokážou odehnat i vzteklého psa a půlnočního obejdu. Dokážou též dálkově otočit klíčkou u okna, přistrčit bačkový, shodit do náruče z věšáku bundu nebo smýčtit hadrou na podlaze drobky či v zimě shrnovat sníh ze střechy auta.

Nelze jim tedy upřít určitý cit pro pečovatelský.

Sice nerad, ale musím přiznat, že jsem si na ně zvykl. To ovšem neznamená, že bych je měl rád, nebo je nejdě bože miloval. Vlastně je ani za ty roky nevnímám. Jenom v restauraci v přítomnosti krásných žen je spěšně posílám skrýt se do kouta pod věšák s kabáty. Jsou však lehce škodolibé. Schválně sebou s třeskotem praští a ty krásné ženy se nezákladně ptají, komu že ty oprýskané, sešlé podpažní tyčky patří, aby mu je mohly podat. A já se sebeironickým úšklebkem cedím mezi zuby: mně! Přece nakonec mám obavu, aby se jich nezmocnil někdo cizí a já neuvázl na mělčinně nehybnosti. Ony se taky zašklebí, ale vítězoslavně: „Nás se, chlapče, nezbavíš. Jsme navěky s tebou, spoutané víc než vášnivým citem. Symbiózou z nutnosti. A přesto nám dnes a denně nevděčně laješ, že jsme nemotorné, neskladné, že kloužeme na sněhu a náledí a při chůzi tržeme.“ Nevím, co bych jim odsekl. Snáším je trpě jako gigolo vydržovaný prachatými starými dámami.

Svou pouhou přítomností říkají každému, kdo nás potkává: „Podívejte se na toho chudáka! Bez nás by krok neudělal!“ Mluví bohužel palčivou pravdu. Po dešti, když dostaly smyk na mokré dlažbě v samoobsluze, uklouzl jsem s nimi. Vletěl jsem po hlavě do regálů s bochníky chleba, z brýlí se stal cvikr bez nožiček a já zblízka, se zkrvaveným nosem, zkoumal kropenatý vzorek dlažby. Nedokázaly mě vztyčit, musela je nahradit síla paží vedoucího a uklízečky, která příliš pozdě stírala zablácenou podlahu a můj bleskový vpád do pečiva doprovodila polekaným výkřikem: „Pán spadl, spadl pán!“

Mé vtíravé a neodbytné průvodkyně jsou užitečné. Ano. Vím však, že jim brzy dám vale. Jen co mi schválí pojišťovna elektrický. Zůstanou doma pouze na utajenou zhýralou trojku, když se povleču v jejich objetí, jen světlem oděný do koupelny nebo do ložnice.

Bez svědků jim dám rezignovaně najevo svůj vděk a ony budou pyšně a hrdě stát čestnou stráž u lůžka a čekat pozorně na další pokyn svého vládce, kterému však vlastně vládnou ony.







# Milan a Lenka Svojanovští: Velkou motivací je být nejen dobrymi ošetřovateli svého dítěte, ale také dobrými rodiči a manželi

Centrum pro rodinu a sociální péči z. s. je organizace sídlící v Ostravě. Jejím posláním je podporovat manželství, rodinu a mezilidské vztahy na základě křesťanských hodnot. Podpora se uskutečňuje prostřednictvím Střediska RODINA a Střediska VÝZVA. Středisko RODINA pomáhá lidem zlepšovat vztahy prostřednictvím přípravy na manželství, různých programů, vzdělávání nebo pomoci v obtížných situacích. Středisko VÝZVA nabízí čtyři sociální služby pro děti a mladé lidi se zdravotním postižením a jejich pečující rodiny – odborné poradenství RODINNÝ PRŮVODCE, osobní asistenci OASA, odlehčovací službu RESPIT a sociálně aktivizační službu BRÁNA.

Pro Středisko VÝZVA je letošní rok výroční, protože slaví 20 let od svého založení. A jak to celé začalo? Abychom se to dozvěděli, „vzpovídali“ jsme jeho zakladatele, manžele Milana a Lenku Svojanovské.

Moc jim děkujeme za čas věnovaný tomuto rozhovoru.

Středisko VÝZVA, (red) | Foto: archiv Střediska VÝZVA, archiv VOZKY

## **C**o vás vedlo k založení VÝZVY? Jaký byl první impulz?

To je docela dlouhý životní příběh manželů, jejich dětí a dobrého Hospodina. Měli jsme čtyři malé děti, když se nám v červnu 1996 narodil syn Jiří, předčasně. Postupně byla stanovena diagnóza dětské mozkové obrny – kvadrupastická forma. To znamenalo intenzivní rehabilitaci, péči mnoha odborných lékařů, velké nároky na nás rodiče a taky cestu doslova džunglí informací, nejasností a pokynů, nekončící jednání s úřady atd.

Když se nám měl v roce 1998 narodit další syn, začali jsme hledat nějakou oporu pro naši domácí péči o Jírku – výpomoc nebo pečovatelku, slovo osobní asistence tehdy bylo ještě v plenkách. Hledali jsme pomoc mezi svými známými, a tak k nám nějakou dobu chodila pomáhat kamarádka Romana, toho času na úřadu práce. Po ní to byla kamarádka Lucka, pro níž se nám podařilo zajistit pracovní místo



Integrační klub BRÁNA

prostřednictvím sdružení Sestry dobrého pastýře, a to s podporou úřadu práce.

Postupně jsme si sami na sobě zkoušeli možnosti osobní asistence, která ještě nebyla zákonem definována, a dávali jsme jí pravidla a formu.

## **Co jste od toho očekávali?**

Velkou motivací pro nás bylo to, abychom mohli být dobrými rodiči všem našim dětem, aby se z maminky nestala pouze ošetřovatelka a cvičitelka Jírky, ale aby mohla být hlavně maminkou. Abychom si zůstali



navzájem manželi – i proto jsme jednou měsíčně využívali večerní asistenci, kdy jsme si mohli zajít do kina apod.

### Pomáhal vám někdo?

Velkou podporou nám byl Dětský rehabilitační stacionář v Ostravě-Porubě, rehabilitační sestry a hlavně paní primářka Irina Chmelová. Byla obdivuhodná nejen vysokou odborností, ale také svým lidským přístupem. Ona se „svými rodinami“ ve stacionáři žila, snažila se je podpořit a to nám bylo velmi blízké. S ní jsme konzultovali naši „osobní asistenci“ a ona nás povzbuzovala, abychom si své zkušenosti nenechávali pro sebe, ale pomohli i jiným rodinám.

A tak když se nám ozval kamarád, který chtěl dělat civilní službu u dítěte s handicapem, paní primářka nám hned doporučila rodinu malé Zuzanky. Telefonát s tatínkem byl jednoznačný: „My jsme si to snad vymodlili.“ A tak od dubna 2001 začala v této rodině fungovat osobní asistence formou civilní služby a tím, kdo to vzal formálně na sebe, bylo Biskupství ostravsko-opavské.

V lednu 2002 jsme podnikli několikadenní cestu do Olomouce a do Prahy, kde jsme měli více než deset schůzek, a to i se zástupci Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR a především s Janou Hrdou. Díky těmto setkáním jsme si mohli zmapovat celou situaci a praxi kolem osobní asistence. Nicméně jsme zjistili, že nikdo nepracuje s rodinami, které pečují o dítě s handicapem, tak komplexně, jak jsme to vnímali my.

Během tohoto týdne jsme zjistili, že se v Poslanecké sněmovně projednává novelizace zákona o POB (předchůdce dnešního příspěvku na péči), což byla norma, která kladla osobní asistenci v rodinách s dětmi docela tuhý odpor. Během několika schůzek se nám podařilo zformulovat a prosadit bod h) kteréhosi paragrafu, čímž se uvolnila možnost pro osobní asistenci i v rodinách. Byl to Boží zázrak, my obyčejní rodiče jsme mohli s pomocí druhých podat návrh, který byl přijat.

Nutno říct, že největší oporou a inspirací nám byl Bůh. Před něj jsme klekali, u něj jsme hledali odpovědi a cestu, kudy jít. Neměli jsme odborné školy, byli jsme jen rodiče. Přesto jsme s Boží pomocí mohli vytvořit čtyři sociální služby. Samozřejmě jsme na to nebyli sami, postupně se k nám přidávali další spolupracovníci – například Hela, Jolana, Rostka a další.

A ten poslední krok, aby to vše bylo oficiální a šli jsme po pevné cestě, byla



Manželské večery 2022

podpora vedení Centra pro rodinu, zejména Honzy Zajíčka a pak samozřejmě otce biskupa Františka, kteří nás vzali pod svá křídla. Od ledna 2002 jsme

mali se – to už dneska asi nejde. Naše cesty se sice fyzicky rozešly, ale myslím, že v srdcích se stále navzájem nese.

**Nezávidíme vám dnes tu přesprilíšnou svázanost administrativou, zákony, předpisy a omezení, které občas zastíní konkrétního člověka a jeho potřeby. Pro nás vždy platilo (nebo jsme se o to snažili), že existuje vyšší zákon, než je zákon o sociálních službách. Zákon lásky (možná to zní pateticky, hledáme vhodná slova...). A ten dnes není snadné žít v praktickém životě. My jsme se snažili naslouchat Bohu, aby mohl i skrze nás pomáhat, On to umí nejlíp...**

dostali jeden pracovní úvazek, biskupské požehnání a pověření k budování služeb pro pečující rodiny. To byl začátek příběhu, který teď trvá 20 let.

**Jste v kontaktu s některými z prvních uživatelů? Vznikly nějaké přátelské vazby?**

Určitě vznikly přátelské vazby, vždyť jsme pravidelně jezdili do rodin a povídali si, mapovali jejich potřeby a prožívali podobné věci. Tykali jsme si, obji-

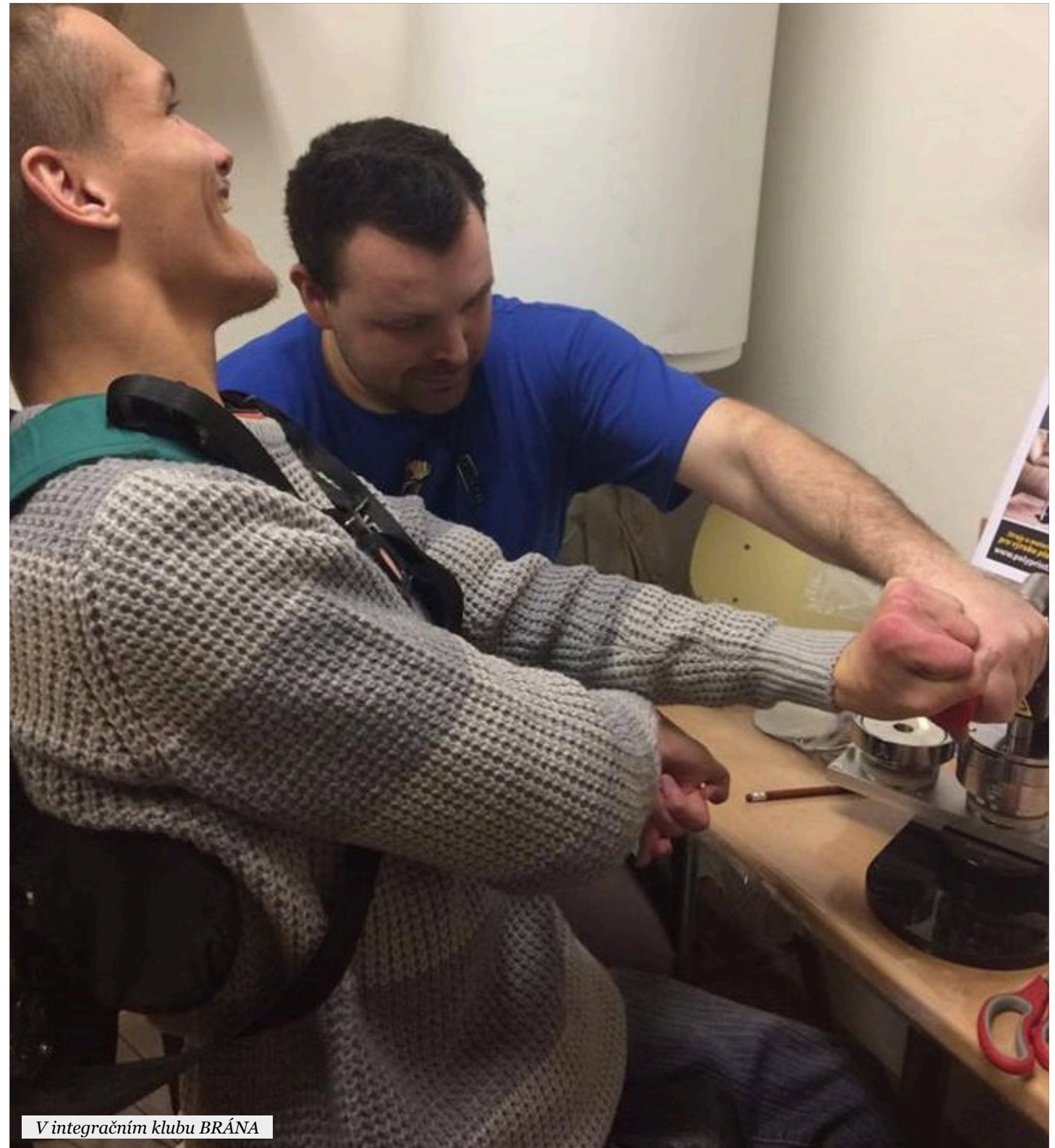
**Činnost VÝZVY je ve velké míře založena na činnosti dobrovolníků. Bylo to tak od jejího počátku? Pokud ano, jste s některými bývalými dobrovolníky v kontaktu i dnes, případně ovlivnilo je „dobrovolničení“ nějak v jejich dalším životě?**

Dobrovolníci byli od počátku nejvíce potřeba v integračním klubu BRÁNA, to asi logicky zůstává stále.

Pamatujeme si, jak jsme naše první dobrovolníky hledali například na Večeru mladých na biskupství a jak stejní lidé dodnes dobrovolně fungují například kolem sportu boccia.

Dobrovolník v BRÁNĚ byl pro nás nadšenec pro myšlenku integrace, která pro nás znamená vzájemnou inspiraci a obohacování. Dobrovolník tak nejen dává, ale i přijímá. Pokud by jen dával a nic by mu to nepřinášelo, tak by vyhořel. Prošel by BRÁNOU a nic by se v jeho životě nezměnilo.

Moc si vážíme všech, kteří se tímto způsobem dělí o svůj čas, o své srdce a o své dary, a je skvělé, že to nebývají jen studenti, ale i lidé při zaměstnání.



V integračním klubu BRÁNA

**Myslíte si, že se i dnes daří ve VÝZVĚ naplňovat vizi, se kterou jste ji před těmi 20 lety zakládali?**

Bezpochyby ano, a to ve smyslu podpory nejen člověka s handicapem, ale celé jeho rodiny, což znamená nabízet šířku služeb a podpory, ze kterých si rodiny mohou vybrat podle aktuálních potřeb, a rovněž zázemí, kde vám podají pomocnou ruku a kde se budete cítit v bezpečí.

Nezávidíme vám dnes ale tu přesprilíšnou svázanost administra-

tivou, zákony, předpisy, omezení, která občas zastíní konkrétního člověka a jeho potřeby. Pro nás vždy platilo (nebo jsme se o to snažili), že existuje vyšší zákon, než je zákon o sociálních službách. Zákon lásky (možná to zní pateticky, hledáme vhodná slova...). A ten dnes není snadné žít v praktickém životě. My jsme se snažili naslouchat Bohu, aby mohl i skrze nás pomáhat, On to umí nejlíp...

Myslíme si, že služby byly vzájemně více provázány, dnes stojí víc každá

sama za sebe. Moc děkujeme všem, kdo dnes pomáhají naplňovat tuto Boží vizi o VÝZVĚ a hlavně těm, kdo se u toho nechají vést Bohem. V některých věcech jste jistě Výzvu obohatili a posunuli dopředu – svými dary, zkušenostmi a svým svým srdcem. Fandíme vám a každý den se za VÝZVU i celé Centrum modlíme.

**Vnímáte za dobu působení VÝZVY nějaký posun ve společnosti, co se týká přístupu**



**k lidem se zdravotním postižením?**

Posun to určitě je, je to přece jen 20 let. My jsme do světa handicapu vstoupili jen šest let po pádu režimu jedné strany, a spousta věcí tehdy bylo jinak. Lidé s handicapem jsou dnes více bráni jako přirozená součást společnosti, i když některé bariéry přetrvávají. Rádi bychom, aby vznikly věkově návazné služby, které budou mít stejnou kvalitu jako VÝZVA.

**Čemu se věnujete v současné době?**

Tak... to je další velký příběh. Dostali jsme takové slovo, že VÝZVA byl rám (tedy čtyři služby) a teď máme

malovat obraz. Obrazem je společenství s názvem Vstaň a choď. Máme pověření otce biskupa pro pořádání duchovních obnov a duchovní doprovázení. Stavíme mosty mezi jezdícími (lidmi na vozíku) a chodícími, tvoříme společenství, kde si navzájem pomáháme nést viditelné i neviditelné handicap.

Pořádáme týdenní a víkendové obnovy, různé poutě a setkání, děláme misie, setkáváme se každý měsíc na Buňkách milosrdenství v Ostravě, Olomouci, Brně a v Praze. Na týdenní obnově nás bývá zhruba 70 (cca 20 jezdících a 50 chodících), na víkendových akcích a na jednotlivých buňkách tak 40–50 lidí. Jsme společně na cestě života a o kvas bratrské blízkosti se

snažíme dělit s druhými a být inspirací pro jejich osobní život. Těžko se to popisuje pár větami. Můžete přijít mezi nás nebo se podívat na náš web [www.vstanachod.cz](http://www.vstanachod.cz).

Všechno začalo u našeho Jirky a skrze jeho život se dějí mnohé krásné věci. Byl naší motivací, dělali jsme to pro něj a posléze pro lidi, které jsme potkali na této cestě. Ale uvědomili jsme si, že Jirka nás dovedl na křižovatku, kdy se naše motivace změnila. Dnes prožíváme svůj život sami za sebe, a přátelé, ať už jezdící nebo chodící, jsou jeho přirozenou součástí. Díky Jirko, za tebe. Díky všem, kdo jste nám na této cestě pomohli nebo pomáháte. Bůh vám žehnej.



**20**  
let je tu  
**VÝZVA**

## NABÍDKA PRÁCE

### Odlehčovací služba RESPIT hledá sociálního pracovníka

Životopis zasílejte na e-mail:  
[respit@prorodiny.cz](mailto:respit@prorodiny.cz)  
do 31. srpna 2022

### CO POŽADUJEME:

- vzdělání dle zákona 108/2006 Sb., o sociálních službách VOŠ, VŠ v oblasti sociální práce
- základní orientaci ve standardech kvality sociálních služeb
- Práce s PC (Microsoft Office, Google aplikace)
- základní fyzickou zdatnost (sociální pracovníci vykonávají práci i jako asistenti u našich uživatelů)
- časovou flexibilitu a schopnost práce s rozvržením času (pracujeme jak v ranních, tak odpoledních hodinách v rámci nerovnoměrně rozvržené pracovní doby)
- empatický a pozitivní přístup k cílové skupině (osoby se zdravotním postižením od 1 roku do 35 let)
- schopnost spolupráce v týmu
- ochotu pracovat v „terénu“
- samostatnost, schopnost řešit nenadálé situace
- **VÝHODOU:**
- zkušenost s prací s lidmi se zdravotním postižením
- řidičský průkaz skupiny B nebo ochota absolvovat kurz pro získání řidičského průkazu

Nástup do pracovního poměru je v říjnu 2022.



CENTRUM PRO RODINU  
A SOCIÁLNÍ PÉČI z. s.

Odlehčovací služba RESPIT

### CO NABÍZÍME:

- plný úvazek
- nerovnoměrně rozvržená pracovní doba, možnost práce z domu
- příjemné pracovní prostředí, zázemí v kanceláři služby
- individuální a týmovou supervizi
- stravenky, 25 dnů dovolené
- nástupní hrubá mzda 26 000,- Kč

### NÁPLŇ PRÁCE:

- koordinace práce asistentů odlehčovací služby
- aktivní nábor nových asistentů a jejich zaučení
- péče o asistenty v rámci jejich pracovních potřeb
- vedení dokumentace uživatelů odlehčovací služby
- individuální práce s uživateli
- poskytování informací zájemcům o odlehčovací službu
- provádění sociálních šetření, stanovení a vyhodnocení cílů uživatelů
- řešení zakázek uživatelů týkajících se služby
- práce na rozvoji služby, kvality a propagace
- podílení se na realizaci vzdělávání pro asistenty
- provádění dílčích úkolů zadaných vedoucí odlehčovací služby





Třetí ročník Běhu pro Jedličku je za námi, počasí nám přálo a jsme rádi, že se sportovního odpoledne na Vyšehradě zúčastnilo celkem 295 běžců. Zaplatili jste startovné, koupili si tričko nebo nám hodili příspěvek do kasičky? I díky vám se nám povedlo na akci vybrat částku 106 776 Kč, kterou předáme dál v plné výši na péči o děti a mladé lidi s handicapem. Za takovou částku může Nadace Jedličkova ústavu přispět svým klientům na více než 700 hodin osobní asistence nebo pět invalidních vozíků. Moc děkujeme vám i našim partnerům!

Text a foto: Tým Nadace Jedličkova ústavu

### Proč se zúčastnit Běhu pro Jedličku?

Protože jde o netradiční běh s překážkami, při němž zažijete úžasnou atmosféru pražských vyšehradských hradeb, vychutnáte si občerstvení korespondující se zdravým životním stylem a užijete si bohatý doprovodný program i pro ty, kteří přišli jen fandit. Navíc pocit z dobré pomoci ještě více umocní váš zážitek z běhu. Nezapomeňte, že Nadace Jedličkova ústavu má vždy radost z toho, že ve zdolávání překážek není sama.

### Jak nás můžete dále podpořit

Podpořit nás může také příspěvkem na transparentní účet 350 350/ 5500, DMS ve tvaru: DMS PRO JEDLIČKU 90 nebo 60 nebo 30, popř. umístěním naší sbírkové kasičky



ve vaší organizaci nebo podniku (pokud máte o tento způsob podpory zájem, kontaktujte nás prosím na [marketing@nadaceju.cz](mailto:marketing@nadaceju.cz)). Moc vám děkujeme za podporu a přízeň. Rok 2022 začal skvěle a my se těšíme na další spolupráci!

My s Vámi. Vy s námi.  
Více než 30 let!





# Zlatý hattrick Lukáše Kyncla na mezinárodním mistrovství České republiky v parabadmintonu

Pátý ročník mezinárodního mistrovství České republiky Oliver Czech Para-Badminton Open 2022 proběhl ve velkém stylu. Turnaj slavnostně zahájil předseda Českého badmintonového svazu Petr Martinec, organizátorem mistrovství byl klub Badminton Sharks Brno. Do Rousínova nedaleko Brna dorazilo 21 hráčů z Česka, Polska a poprvé v historii také ze Slovenska.

Pavla Grycová, Badminton Sharks Brno | foto: archiv Badminton Sharks Brno

Nejúspěšnějším hráčem letošního šampionátu se stal Lukáš Kyncl, který zvítězil ve všech disciplínách mezi vozíčkáři a převzal tak pomyslné žezlo po loňském mistrovi ve dvouhře WH1 a WH2 Lukáši Šemberovi. Mezi ženami vozíčkářkami bodovala obhájkyně loňského titulu Polka Natalia Grzyb, která opět zvítězila ve dvouhře i ve čtyřhře s Annou Wolny a v mixu s polským spoluhráčem Lukaszem Dabrowskim získala druhé místo.

Na turnaji se vytvořily kromě již tradičního páru Kyncl–Matoušek také mixy Kyncl–Wolny a po skončení turnaje také Matoušek–Grzyb. V tomto složení se česko-polské smíšené páry chystají startovat na světovém turnaji v Bahrajnu. V kategorii stojících byla o poznání menší účast, na poslední chvíli se ze zdravotních důvodů odhlásili hráči malého vzrůstu v kategorii SH6. Mistrem SL3 se stal Tomasz Szvedo po vítězství nad dvěma slovenskými hráči a ve sloučené skupině SL4 a SU5 zvítězil Tomáš Drtil, kterému nejvíce šlapal na paty celkově druhý Filip Rataj.

Jak hodnotí průběh turnaje nejúspěšnější hráč mezinárodního mistrovství Lukáš Kyncl?

„Na tradiční turnaj Czech Para-Badminton Open 2022 jsem se velmi těšil. Tato akce je vždy oslavou českého parabadmintonu a pokaždé probíhá ve velmi přátelském duchu. Je skvělé sledovat, jak se český parabadminton posouvá. Bohužel letoš nedorazili největší rivalové Lukáš Šembera, Zdeněk Sýkora a Jakub Sikorski, s nimiž bych rád změřil síly. Ale i moji tradiční treninkoví parťáci Honza Matoušek



a Kamil Šnajdar mě umí potrápít. Síly jsem změřil ve finále jen s Honzou a naštěstí jsem si dokázal pohlídat jeho nepřijemné podání a nepustit ho více do hry. S Honzou jsme pak ve finále čtyřhry svedli velmi vyrovnaný souboj proti Kamilu Šnajdarovi a Luďku Benadovi. Měli jsme co dělat, abychom obhájili zlato. Ve smíšené čtyřhře jsem dostal skvělou partnerku z Polska Agnieszkou Wolny, s kterou jsme se rychle sehráli a vybojovali také zlato. Tři zlaté – lépe to pro mě dopadnout nemohlo. Děkuji všem organizátorům, fyzioterapeutům z ParaCENTRA Fenix, že mi dali dohromady rameno, a hlavně našemu trenérovi Tomáši Vovsovi za skvělé vedení a motivaci.“

Tomáše Vovsa jsme se zeptali na to, co soudí o úrovni hráčů na letošním mistrovství.

„V průběhu sedmi let jsem se osobně zúčastnil všech pěti ročníků Czech Para-Badminton Open a měl jsem na starost vedení otevřených kempů. Proto jsem schopen zhodnotit úroveň hry, která se bezpochyby neustále zvyšuje. To je samozřejmě pro rozvoj parabadmintonu a stále větší atraktivitu turnaje i pro parabadmintonisty z dalších států tím nejdůležitějším parametrem. Těší mě také, že se každým rokem objevují noví hráči. Letos se na turnaji ukázalo pět nováčků, dva vozíčkáři z Badminton Sharks, jeden hráč s postižením horní končetiny

z Ostravy a dva hráči s postižením dolní končetiny ze Slovenska.“

Co se aktuálně chystá na poli parabadmintonu, představí organizátorka turnaje a koordinátorka parabadmintonu Pavla Grycová.

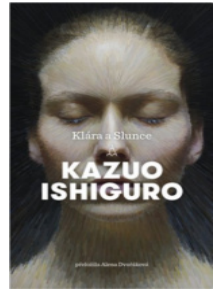
„Tým Badminton Sharks ve složení Lukáš Kyncl, Jan Matoušek a trenér Tomáš Voves se zúčastní světového turnaje v Bahrajnu. Dále se připravuje exhibice vozíčkářů proti zdravým hráčům hrajícím na vozíku v rámci finálového dne MČR dospělých. Potom vyhlížíme chystané, ale stále nepotvrzené mistrovství Evropy, které by se mělo konat letos v červenci.“

Pokud máte o parabadminton zájem nebo ho už v nějakém klubu začínáte trénovat, prosím kontaktujte Pavlu Grycovou na e-mailu: p.grycova@centrum.cz.

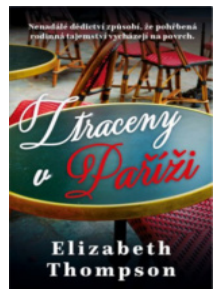




## LITERATURA



**Klára a Slunce** | Kazuo Ishiguro. Román je zpovědí vyřazené robotky jménem Klára, nadané pokročilou umělou inteligencí i pozoruhodnými pozorovacími schopnostmi. Kláriným úkolem je starat se o dospívající dítě, které si ji v obchodě vybralo, podle svého nejlepšího vědomí a svědomí. Klára ovšem coby výjimečný robot dostává výjimečný úkol – starat se o dítě vážně nemocné, na jehož nemoc není léku. V příběhu vyprávěném jazykem poznamenaným zvláštnostmi v Klárině vnímání a vyjadřování skutečnosti potvrzuje Ishiguro opět své literární mistrovství. Průzračné prostými slovy vytváří záladně složitý obraz současného spíše než budoucího lidstva. Díky rafinovanosti, s níž Ishiguro vtahuje čtenáře do Kláriných snahy pochopit, jak vlastně lidé fungují, přesahuje román meze pouhé společenské kritiky, satiry či alegorie.



**Ztraceny v Paříži** | Elizabeth Thompson. Poté, co stará bedna z půdy odhalí darovací listinu k bytu v Paříži, vydává se odcizená matka s dcerou vstřích odhalení tajemné životní kapitoly ženy – hlavy rodu. Perfektní pro fanoušky Levandulového pokoje a The Beekeeper's Daughter. Hannah Bondová vždycky byla knihomolka. Proto taky opustila Floridu – a labilní matku alkoholičku – aby se ponořila do klidného života a vedení zájezdů po britském venkově na téma Jane Austenové. Ale všechno se začne hroutit ve chvíli, kdy se na Silvestra vrátí do svého londýnského bytu, kde už na ni čeká její matka Marla. Marla s sebou má tři věci: darovací smlouvu k bytu v Paříži, starý klíč a výstřižky článků z novin, v nichž se píše o smrti slavného spisovatele Andrese Armanda. V Paříži je čeká velké překvapení...



**Život po Kafkovi** | Magdaléna Platzová. Román inspirovaný osudem Kafkovy snoubenky Felice Bauerové. Kdo vlastně byla Felice, žena, kterou generace Kafkových fanoušků znají jen jako milovnici masitých pokrmů, těžkého nábytku a přesně nařízených hodin? Kdo se skrýval za vyrovnanou povahou a srdečným smíchem, o kterém existuje svědectví? A kam až v jejím životě dosáhl Kafkův stín? Literárním vědcům nikdy nestála za samostatné studium, o jejím životě po rozchodu s pražským spisovatelem se ví málo. Provdala se, měla dvě děti, emigrovala do Ameriky. Čtyřicet let opatrovala dopisy muže, který ji opustil. Autorka začala pátrat po Feliciných stopách v Americe v roce 2010, kdy došedl její syn. Ze setkání s ním a jeho rodinou vznikla kniha, která nakonec není jen o Felici, ale i o dalších lidech, kteří byli Kafkovi nějakým způsobem blízcí a jejichž osudy jsou spojené s předválečnou Evropou a jejími troskami.

**ČTENÁŘI DOPORUČUJÍ: Bílá voda** | Kateřina Tučková. Román o ženách, víře a zlu. Bílá Voda. Pustá vesnice skrytá ve stínu pohraničních hor, kam kdysi přicházely zástupy poutníků vyprosit si pomoc u zázračné sošky Panny Marie. Dnes sem přijíždí Lena Lagnerová, aby se tu skryla před svou minulostí. Namísto kláštera s početnou řeholní komunitou tu však najde pouze několik řádových sester, vedených svéráznou řeholnicí Evaristou. Lena se probírá písemnostmi kláštera a zjišťuje, že démoni obcházející minulost místních řeholnic nezmizeli...



## HUDBA



**Posledné věci** | Miroslav Žbirka. Novinkové album legendy československé populární hudby obsahuje 12 nových písní, které Miro Žbirka natočil před svým náhlým odchodem na sklonku roku 2021. Produkci alba svěřil svému synovi Davidu Žbirkovi, který do celého alba vnesl čerstvý vítr.



**Společný koncert** | Hradištan, Javory Beat, Jiří Pavlica, Petr a Hana Ulrychovi. Nahrávka pochází jednoho z mnoha společných koncertů (21. 11. 2021 v Domě kultury v Kroměříži), jež se uskutečnily v posledních dvou letech. Uslyšíte hity *Ideál*, *Zvláštní znamení*, *Modlitba za vodu* atd.



**Money for Nothing** | Dire Straits. Remasterovaná verze alba největších hitů britské rockové kapely Dire Straits původně vydaného v roce 1988, nyní na dvou LP.

Na LP1 najdete takové pecky jako *Sultans Of Swing*, *Down To The Waterline*, *Portobello Belle* (Live: Alternative Out-take), *Twisting By The Pool* (Remix), *Tunnel Of Love* a *Romeo And Juliet*.

Na LP2 si pak vychutnáte *Where Do You Think You're Going*, *Walk Of Life*, *Private Investigations*, *Telegraph Road* (Live Remix), *Money For Nothing* (Single Edit) a nesmí chybět ani *Brothers In Arms* (Edit).

## FILM

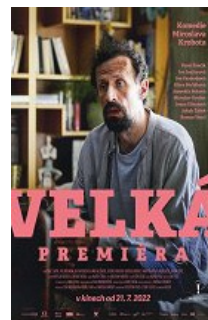
**Elvis** | režie Baz Luhrmann. Film o životě a hudbě Elvise Presleyho (Austin Butler) z pohledu jeho značně komplikovaného vztahu s manažerem, plukovníkem Tomem Parkerem (Tom Hanks). Příběh na pozadí vyvíjející se kulturní krajiny a ztráty nevinnosti v Americe. Ústřední postavou této cesty je Priscilla Presleyová (*Olivia DeJonge*).



**Černý telefon** | režie Scott Derrickson. Finney Shaw je třináctiletý kluk, kterého unese sadistický vrah. Uvězní ho ve sklepe, kde nemá smysl volat o pomoc. Jenže pak zazvoní na zdi visící odpojený telefon a na Finneyho začnou ze sluchátka mluvit předchozí únoscovy oběti. Ty mají jeden společný cíl – postarat se o to, aby Finneyho příběh neskončil tak tragicky jako ten jejich.



**Velká premiéra** | režie Miroslav Křob. Pro herce Šnajdra (Pavel Šimčík) je život jedna velká hra. Málokdo pozná, kdy věci myslí vážně. Jeho žena Markéta (Klára Melíšková) je už na něj alergická a manželskou krizi se snaží řešit u psychologa (Jakub Žáček). Šnajdr raději mizí do Olomouce, kde se chytá své první režijní příležitosti, ve které chce zazářit se svou babičkou (Iva Janžurová). Oba totiž milují improvizaci. Té je překvapivě schopná i babiččina pečovatelská Mikina (Iva Pazderková), což Šnajdra oslní. Kariérista Grunt (Miroslav Křob), který šéfuje divadlu, doufá, že představení bude událostí sezóny. To se nakonec stane, ale jinak, než si představoval. Sám je totiž, aniž by chtěl, vtažen Šnajdrem do hry...

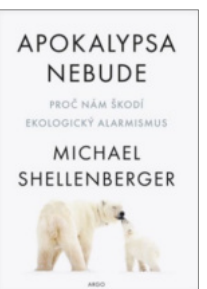


## NAUČNÉ PUBLIKACE

**Čtyři procházky bez bariér 1 a 2** | Pražská organizace vozíčkářů a Prague City Tourism a. s. Vydejte se poznávat historickou Prahu během osmi procházek městem, které patří mezi nejkrásnější a nejnavštěvovanější památkové zóny Evropy. Trasy s různým stupněm obtížnosti vás provedou Starým Městem, Hradčany, Malou Stranou a Vyšehradem. Přestože je brožura určena především lidem používajícím mechanický nebo elektrický vozík, může být zdrojem inspirace i rodičům s kočárky a seniorům. Trasy mají zpevněný povrch z asfaltu, dlažby nebo mlatu, vyhýbají se schodům, úzkým průjezdům či extrémním sklonům komunikací. Všechny vycházky začínají v dosahu hromadné dopravy a jejich součástí jsou nejen zajímavé objekty, ale také toalety s úplnou nebo částečnou přístupností. Díky oběma průvodcům může uživatel posoudit, nakolik je právě pro něj návštěva konkrétního místa uskutečnitelná. Ke stažení zdarma [zde](#).



**Apokalypsa nebude: Proč nám škodí ekologický alarmismus** | Michael Shellenberger. Změna klimatu je skutečná, ale neznamená konec světa. Dokonce to není ani ten největší současný problém životního prostředí. Michael Shellenberger bojuje za zelenější planetu už celá desetiletí. Pomáhal zachránit poslední nechráněné sekvojové lesy na světě. Je spoluautorem předchůdce amerického politického programu New Green Deal. A vedl úspěšné hnutí vědců a aktivistů za zachování provozu jaderných elektráren, které zabraňuje nárůstu emisí. V roce 2019 se však začaly ozývat hlasy, že „zemřou miliardy lidí“, čímž přispívají k rostoucí nervozitě, která se nyní šíří i mezi mladistvými, a Shellenberger, coby celoživotní aktivista za zlepšení životního prostředí, uznávaný odborník na energetiku a otec dospívající dcery, došel k závěru, že je třeba jasně oddělit vědu od fikce. Co se doopravdy skrývá za vzestupem apokalyptického environmentalismu? Dozvíte se v Michaelově zajímavé knize.



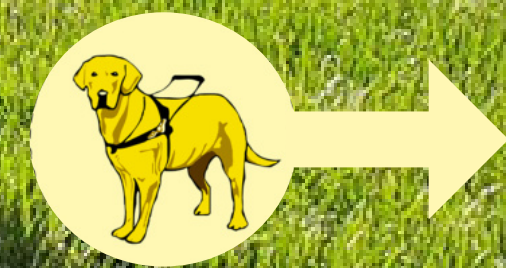
**Van Goghova hvězdná noc: Dějiny umění v příbězích pro děti** | Michael Bird. Ilustrovaný poklad o dějinách umění (nejen) do dětské knihovny. Kdo ti nejlépe představí umělecké dílo? Muzeum? Tam je to samé nesahej, nesmíš a pozorně čti popisky. Když se ale do vyličení vzniku těch nejlepších kousků z historie umění pustí samotní tvůrci, modelové, obrazy, sochy... Vyprav se na vzrušující cestu po stopách umění! Projdi se po pravěké jeskyni, seznam se s půvabnou královnou Nefertiti nebo si pohlad' hranostaje z obrazu Leonarda da Vinciho či oslav narozeniny s Marcem Chagallem. V 68 příbězích se poutavým vyprávěním přesouváme od prvních jeskynních maleb přes egyptské, řecké a římské umělce k tvůrcům fresek a vitráží v kostelech přes slavné umělce jako Leonardo Da Vinci, Velázquez a Goya k uměleckým jménům nedoceněným, jako jsou Camille Claudelová nebo Emily Kane Kngwarreyová. Kniha je rozdělena do osmi podkapitol podle letopočtu a převládajícího směru nebo hnutí. Kniha Michaela Birda s půvabnými ilustracemi Kate Evans nenásilnou, zábavnou formou příběhů přibližuje dětem nejen dějiny umění, ale také umělecké směry i okolnosti ve světě, takže poskytuje ucelený obrazek od pravěku až po současnost. *Hvězdná noc* patří mezi neznámější malby Van Gogha a v jeho uměleckém vývoji představuje konečný příklon k výraznějšímu imaginativnímu osvobození. Dílo je součástí stále kolekce newyorského Muzea moderního umění.





# Pohodové léto si zasloužíte nejen vy, ale i váš psí kamarád

**J**e tady období slunce, tepla a cestování. Dohlédněte na to, aby pro vašeho pejska neznamenal trápení, ale jen radost a pohodu. Letní měsíce jsou pro většinu lidí nejoblíbenější částí roku – jde o čas dovolených, koupání, výletů a zábavy. Je jenom dobře, pokud chcete, aby si vaši čtyřnozí společníci užívali letní aktivity po vašem boku. Musíte však myslet na to, že slunce a horko pro ně představují značnou zátěž a je na vás, abyste uhlídali správnou míru. Jak na to, jsme probrali se Zuzanou Daušovou, zkušenou trenérkou a ředitelkou organizace Helpes – Centra výcviku psů pro osoby s postižením.







### Voda na prvním místě, krmení v chládku

Pitný režim je ve vyšších teplotách alfou a omegou. Pes by měl mít přístup k čerstvé pitné vodě neustále a v létě tím spíš. V každém zverimexu už jsou k dostání skládací misky, které můžete vzít všude s sebou společně s lahví vody.

„Pokud pes nejeví o pití zájem, je možné mu do vody přidat trochu vývaru,“ přidává tip Zuzana Daušová. „Nejenže pak bude mít větší chuť se napít, ale vývar mu pomůže také doplnit minerály.“

Způsob stravy není nutné měnit, pokud je pes v dobré kondici a má dost pohybu. Vhodné je pouze posunout dobu krmení na hodinu, kdy není velké horko. Zažívání totiž způsobuje zahřívání organismu, a to může být v letních vedrech náročné pro oběhový systém.

### Kožich psa chrání před horkem

I když to tak na první pohled nevypadá, kožich psa v teple nezahřívá, ale naopak izoluje.

„Majitelé psů se většinou domnívají, že když psa na léto ostříhají, tak mu pomohou. Jenže tím mu naopak mohou velmi ublížit,“ varuje Zuzana

Daušová. „Srst totiž působí jako bariéra a ochrana před vnějšími vlivy, tedy i před horkem. U krátkosrstých psů, jako je například doberman, které právě srst s podsadou nechrání, je dobré využívat chladičí vestičky. U psů bezsrstých, což jsou třeba naháči, je nutné jim natírat kůži krémy s vysokým ochranným faktorem.“

### Pozor na rozpálené povrchy

Zejména ve městech se betonové a asfaltové povrchy dokážou rozzhřívát na nebezpečné teploty. Základem je chodit s pejskem na procházky v chladnějších částech dne, a to spíš na travnaté plochy a lesní cesty.

Kůži na polštářcích pomůže preventivní posilování v průběhu roku, což většinou u městských psů, kteří jsou zvyklí chodit po betonu, kamení nebo šterku, nebývá problém. U hodně chlupatých psů je dobré srst mezi polštářky na tlapkách vystříhat.

„V největších parnecích za slunečných dnů je každopádně dobré se chůzi po rozpálených betonových chodnicích vyhnout,“ radí Zuzana Daušová.

„Jejich povrch může být tak rozpálený, že i za velmi krátkou dobu, třeba během jedné minuty, dojde k popálení tlapek. Když se chodníku vyhnout

nelze, je nutné použít kvalitní psí botičky.“

### Chraňte psa před klíšťaty

I pes je po kousnutí klíštětem ohrožen nákazou nebezpečnými chorobami, kromě lymfské boreliózy a klíšťové encefalitidy ještě babesiózou, ehrlichiózou nebo anaplazmózou. Rozhodně je vhodné ho chránit některou z preventivních metod. Patří k nim antiparazitární obojky, pipety, spreje, tablety a šátky. Nejvhodnější možností vám doporučí veterinář, který také může vašeho pejska naočkovat proti lymfské borelióze.

### Cestování autem

Během dlouhé cesty je nutné pamatovat na přestávky. Záleží na tom, jak moc je pes zvyklý cestovat a jaké má v autě pohodlí, tedy jestli je umístěn v přepravním boxu, v zavazadlovém prostoru za mříží nebo na sedačce. Důležité je také nezapomenout na pitný režim – v přepravním boxu nebo v zavazadlovém prostoru pes může mít misku s čerstvou vodou neustále, vhodná je třeba cestovní, tzv. protivylévací nebo závěsná miska. V ostatních případech mu pití nabízejte alespoň každé dvě hodiny.

„V zaparkovaném zavřeném autě pes nesmí být v létě nikdy sám,“ zdů-

razňuje Zuzana Daušová. „I když jdete třeba jen na záchod na čerpací stanici, nikdy nemůžete vědět, co se přihodí, takže z pěti minut může být půlhodina, která už by pro psa byla fatální. Pootevřená okénka mu příliš nepomohou.“

### Hlídnání u přátel nebo v psím hotelu

Svěřte svého kamaráda pouze člověku, kterému naprosto důvěřujete a o němž víte, že je zodpovědný a je schopen se o psa plnohodnotně postarat, tedy fyzicky ho zvládnout.

V případě psího hotelu si předem zjistěte reference, zajedte se na místo podívat, promluvte si s majitelem a zajistěte si rezervaci s dostatečným předstihem. Psí hotely v době prázdnin „praskají ve švech“ a ty menší a kvalitní mají často zaplněné letní termíny již od února.

Člověk, kterému psa svěříte, musí mít o zvířeti všechny informace, ať už o jeho povaze, zdravotních potížích nebo problémovém chování, samozřejmě je kontakt na veterinárního lékaře vašeho psa. Pokud je to možné, vyžádejte si podávání zpráv o svém pejskovi, zaslání fotek nebo videozáznamů.

Před tím, než psa někomu svěříte, musíte mít naprostou jistotu, že samotný pes takovou změnu zvládne. To znamená, že ho s předstihem necháte na zkoušku pohlídat rodiče nebo kamaráda alespoň přes noc. Vystresované zvíře, které odmítá přijímat potravu, skutečně nechcete řešit ze vzdálenosti několika set či tisíc kilometrů. Kromě toho, že přijdete o dovolenou, může mít tak velký stres pro psa tragické důsledky.



Foto z letošního Mistrovství ČR asistenčních a vodicích psů, sedící upravo ředitelka Helpes Zuzana Daušová



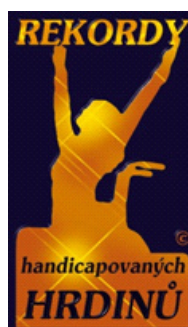
Mistrovství ČR asistenčních a vodicích psů 2022



# Nominujte na ocenění pro hrdiny handicapu

Zapsaný spolek Rekordy handicapovaných hrdinů (RHH) pořádá letos už šestý ročník stejnojmenného projektu, jenž podporuje krajský úřad Moravskoslezského kraje a magistrát města Ostravy. Součástí projektu je i fotosoutěž FOCUS RHH.

Jiří Muladi



## OSTRAVA!!!



Ing. Monika Křístková, vítězka loňského ocenění RHH v kategorii Pečující v handicapu

Cílem projektu je nejen konkrétně oceňovat osobnosti se zdravotním postižením a také ty, kteří se jim věnují, ale přispívat netradiční formou k lepšímu informování veřejnosti o aktivitách lidí se zdravotním postižením. Jde o osobnosti a organizace, jež mohou ostatním sloužit jako vzor.

V rámci RHH je udělováno 10 cen veřejností navrženým subjektům za mimořádný počín, vzor nebo projekt ve prospěch osob se zdravotním postižením, a to ve čtyřech kategoriích:

- Hrdinové handicapu (příběhy obdivuhodných výkonů);
- Pečující v handicapu (sebeobětující se osobnosti);
- Projekty handicapu (projekty organizací a filantropů);
- Emisafi handicapu (následování příklady a vzory).

Nominace na formuláři, který naleznete na webových stránkách [www.hecportal.cz](http://www.hecportal.cz), zasílejte na e-mailovou adresu [info@hecportal.cz](mailto:info@hecportal.cz) do 31. července 2021.

Nominace budou vyhodnoceny odbornou porotou a vítězové budou odměněni buď osobně na slavnostním vyhlášení RHH, nebo distančně.

Opět vyjde reprezentační kniha Rekordy handicapovaných hrdinů, v níž budou nevěšdní příběhy hrdinů handicapu zveřejněny.

# Fotosoutěž FOCUS RHH 2022

Fotosoutěž FOCUS RHH 2022 je vyhlášena v kategoriích:

- Mezilidské vztahy
- Příroda
- Kuriozity

Pravidla fotosoutěže a podmínky účasti:

1) Soutěžící mohou zasílat maximálně 5 snímků na adresu: [info@hecportal.cz](mailto:info@hecportal.cz). Fotografie, které splňují pravidla soutěže, budou zveřejněny na [webových stránkách RHH](#). Uzávěrka soutěže je **31. srpna 2020** – po tomto termínu snímky vyhodnotí odborná porota a vítěze ve všech třech kategoriích odmění věcnými cenami.

2) Zasláné fotografie přijímáme v digitálních formátech jpeg nebo tiff, v rozlišení minimálně 300 DPI a do maximálního formátu A4. Snímky musí být označeny „Fotosoutěž FOCUS RHH 2022“. Dále musí obsahovat jméno, příjmení a datum narození autora. Fotografie musí vyhovovat etickým normám a zákonům České republiky. Soutěžící zodpovídají za to, že k fotografiím mají jasná autorská práva a že mají řádně vypořádána práva třetích osob, tedy osob zobrazených.

Organizátorem soutěže je zapsaný spolek REKORDY HANDICAPOVANÝCH HRDINŮ. Veškeré zasláné fotografie se po skončení soutěže stávají majetkem organizátora, který si vyhrazuje právo snímky využívat a prezentovat s uvedením autora. Vybrané snímky budou zveřejněny v reprezentační publikaci REKORDY HANDICAPOVANÝCH HRDINŮ 2022.

Organizátor si vyhrazuje právo změnit pravidla soutěže.



## Handicapované atlety podporuje Nadace ČEZ pravidelně



Handicapované atlety v Pardubicích podpořila Nadace ČEZ částkou 100 tisíc korun. Prostředky jsou využívány na podporu celoroční činnosti spolku atletů Atletika Bez Bariér Pardubice, z. s. V červnu tam proběhl Školní atletický parapohár, který se vrátil po dvou covidových letech. Letos se konal už 12. ročník.

Nadace ČEZ | Foto: Nadace ČEZ



solvovali několik mezinárodních závodů a akcí včetně paralympiády. Letos je situace mnohem příznivější, proto spolek naplánoval soutěže, závody a akce pro sportovce i veřejnost. Školní atletický parapohár je jednou z nich.

Realizaci projektu VOZKA podporuje



## Cyklorikša zahájila novou sezónu. Seniorům nabízí zdarma až tříhodinové jízdy po Bohumíně



Speciální tříkolka pro výlety seniorů a lidí se zdravotním znevýhodněním vjíždí do nové sezóny. Zájemcům nabízí až tříhodinové projížďky městem, v provozu je každý den. O bezpečnost cestujících se postarají proškolení šoféři z řad dobrovolníků havířovské ADRY. Objednávat si ji mohou sami senioři nebo jejich příbuzní v Centru sociálních služeb Bohumín.

Text a foto: Jana Končítková, Bohumín

Dopravní prostředek na elektrický pohon má zpestřit život starším lidem a umožnit méně pohyblivým obyvatelům výlety do blízkého okolí. Město cyklorikšu pořídilo za 156 tisíc korun už před třemi lety, koronavirová epidemie ale nedovolila projekt pořádně rozjet.

„Dosud byla v podstatě v testovacím režimu, protože jsme ji zakoupili na podzim roku 2019 a hned následující jaro začala pandemie. Letos ji tak budeme moci konečně plnohodnotně využít. Chceme tímto způsobem umožnit starším lidem, aby si prohlédli, co je u nás ve městě nového. Mohou vyrazit i do přírody, třeba k Odře nebo

Vrbického a Kališovu jezeru a strávit tak příjemné chvíle na čerstvém vzduchu,“ konstatoval místostarosta Bohumína Igor Bruzl.

Cyklorikšu provozuje městské Centrum sociálních služeb Bohumín. Původně počítalo s tím, že speciální vozítko budou řídit příbuzní seniorů.

„Nakonec jsme se rozhodli navázat spolupráci s ADROU Havířov, která nám zajistí dobrovolníky. My je v našem centru zaškolíme, aby provoz bezpečně zvládli. Tato varianta je flexibilnější, protože ne každý senior má po ruce někoho, kdo by rikšu obsluhoval,“ uvedla ředitelka Centra sociálních slu-

žeb Bohumín Petra Chalupová. Cyklorikšu je možné využít denně včetně víkendů. Dopoledne je pro vyjížděky vyhrazen čas od 9 do 12 hodin, odpoledne pak od 15 do 18 hodin.

„Zájemci samozřejmě nemusí využít celé tři hodiny, mohou se vrátit dříve, pokud by se cítili unaveni. Jde o maximální dobu výletu. Počítáme s tím, že službu využije nejen veřejnost, ale i klienti našeho domova pro seniory,“ dodala Chalupová.

Pro případ, že by se během projížďky počasí pokazilo, je vozítko vybaveno přístřeškem a fusakem.

Zájemci si mohou objednávat termíny na telefonním čísle 737 663 431.



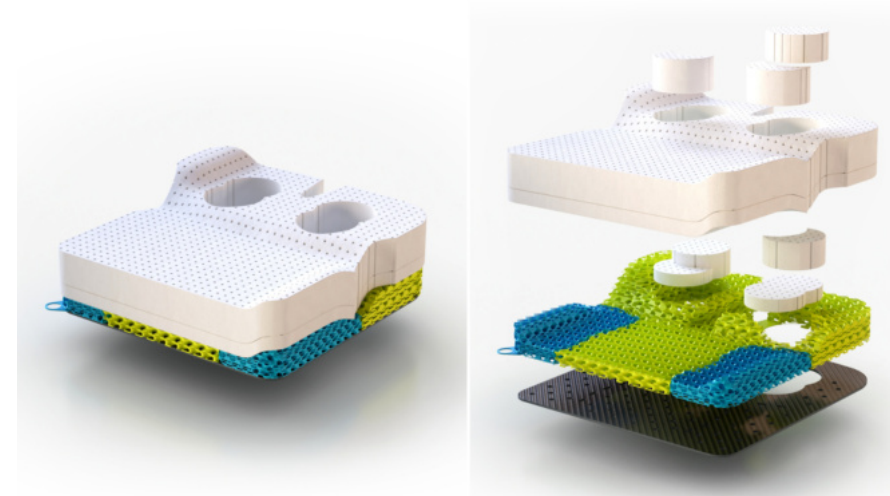
# Individuální korekce sedu i antidekubitní ochrana v jednom? Právě to umí antidekubitní sedák Libella Seat Varia



Více než dvouletý výzkum a vývoj designérky Věry Kunhartové ve spolupráci se Zdeňkou Faltýnkovou, českou odbornicí na zdravý sed na vozíku, s ergoterapeuty, fyzioterapeuty a vozíčkáři dal vzniknout lehkému, prodyšnému a snadno udržovatelnému sedáku, který lze nastavit na míru konkrétnímu uživateli a kdykoliv jej znovu přenastavit podle aktuálního zdravotního stavu.



Sed na původním sedáku – tyrkysová čára ukazuje výraznou asymetrii postury. Výsledky měření pressure mappingem na původním sedáku – červená barva ukazuje místa, která je třeba odlehčit



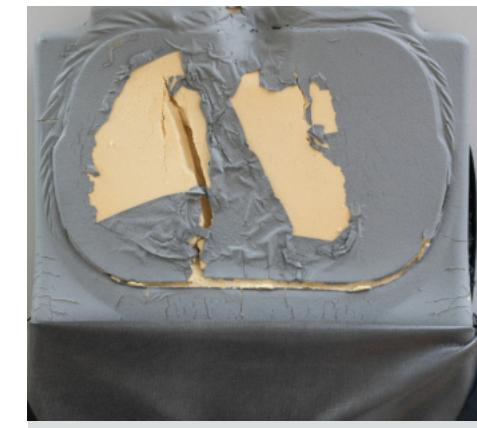
Individuální nastavení antidekubitního sedáku Libella Seat Varia. Detailní rozpad jednotlivých vrstev Libella Seat Varia



Kontrola symetrie sedu na novém sedáku Libella Seat Varia



Sed na Libella Seat Varia – tyrkysová čára ukazuje zmírnění asymetrie postury. Výsledky měření pressure mappingem na novém sedáku Libella Seat Varia – bez červených, tedy přetížených míst



Starý nevyhovující sedák

a korigovala posturu sedu. Tuto verzi si pan Novotný odvezl s sebou domů, kde ji přibližně týden testoval jak v domácím, tak i sportovním prostředí. Díky tomu měl dostatek času zjistit, zda mu aktuální nastavení vyhovuje a neomezuje ho případně nějakým způsobem v soběstačnosti. Při další návštěvě pak Bára na základě zpětné vazby z testování udělala několik menších úprav a předala na testování upravenou verzi. Právě zpětnou vazbou a postupnými úpravami testovacích verzí lze docílit skutečně individuálního nastavení sedáku, které klientovi prospívá a zlepšuje jeho fungování na vozíku.

Druhá testovací verze sedáku se ukázala jako plně vyhovující. Panu Novotnému byl následně předán kompletní sedák, jehož součástí je pevná karbonová deska s výřezy v oblasti sedacích hrbolů pro jejich dostatečné odlehčení, 3D tištěné díly včetně individuálně navržených částí pro dostatečnou korekci postury, prodyšná antidekubitní latexová vrstva a potah s uchem v barvě dle výběru. Báře se vhodně zkombinovanými komponenty podařilo odlehčit zatížený sedací hrbol, který byl s největší pravděpodobností zdrojem zdravotních komplikací a srovnat lehkou asymetrii v podobě šikmé pánve.

Pan Novotný ocenil především možnost korekce postury sedu, nízkou váhu sedáku i jeho prodyšnost, která zabraňuje zapaření.

Vhodně nastavený sedák funguje jako prevence vzniku zdravotních komplikací, a tak se pan Novotný dnes může bez omezení naplno věnovat běžným denním aktivitám i sportu, který je pro něj tak důležitý. Úleva, kterou mu sedák poskytl, se promítla do vyšší kvality jeho života a ovlivnila i úroveň jeho sportovních výkonů na ledě.

Informace o možnostech individuálního nastavení naleznete na [www.libelladesign.cz](http://www.libelladesign.cz). Kontaktovat nás můžete i na [info@libelladesign.cz](mailto:info@libelladesign.cz) nebo telefonem 606 607 101.

libella

Antidekubitní sedák Libella Seat Varia tvoří tři vrstvy z odlišných materiálů:

- pevná a odolná platforma z karbonu udrží tvar sedáku a zajistí neměnné užité vlastnosti;
- 3D tištěná vrstva z ergonomicky tvarovaných dílů – 50 variant s odlišnou konturací, hustotou a výškou lze sestavit podle potřeb konkrétního uživatele;
- měkká antidekubitní vrstva z pěněného latexu zvyšuje teplotní komfort, perforace podporuje cirkulaci vzduchu a odvádí vlhkost.

Každá z vrstev tak přispívá k funkci sedáku, který nejen dobře vypadá, ale zároveň pomáhá svým uživatelům. Pojďme se podívat na konkrétní případ, jak správně nastavený antidekubitní sedák může vozíčkáři ulehčit život.

Miroslav Novotný je sledge hokejista, člen Českého svazu ledního hokeje, hráč HC Sparta Praha sledge hokej, reprezentant České republiky v parahokeji, účastník letošní paralympiády v Číně a vozíčkář. Na doporučení svého fyzioterapeuta se obrátil na Libella design. Proč? Kvůli zdravotním problémům, které mu dlouhodobě bránily ve sportovních aktivitách a znesnadňovaly i běžný život.

Jeho asymetrická postura sedu a zvýšený tlak na pravý sedací hrbol vedly s největší pravděpodobností k opakovanému vzniku zánětlivých ložisek v uvedených místech. Protože se pan Novotný chtěl věnovat sportu, který má rád, naplno, zarezervoval si

přes [webové stránky](#) termín zaměření v pražském Ergolabu a navštívil nás.

Při první návštěvě zrevidovala ergoterapeutka Bára Rusínová za pomoci pressure mappingu (tlakové mapy) a odborného vyšetření sedu posturu, funkčnost stávajícího sedáku a rozložení tlaku v sedu. Kvůli oboustranné amputaci dolních končetin pod kolenem a v oblasti kyčle vykazovala Miroslavova postura lehké

asymetrie. Stávající pěnový sedák celkově nevyhovoval. Byl neprodyšný, protřzený právě v oblasti pravého sedacího hrbolu, kde i tlaková mapa ukázala největší zatížení, a neumožňoval odlehčit exponované části těla.

Na základě výsledků vyšetření sestavila ergoterapeutka Bára během první návštěvy testovací verzi Libella Seat Varia tak, aby vyrovnávala tlak v místech největšího zatížení





Téměř pět tisíc lidí dorazilo v závěru minulého týdne do olomouckého rozária na festival a výstavu Vyznání růžím. Její součástí byly také oslavy 50. výročí tohoto výjimečného areálu. Pro návštěvníky byla připravena jedinečná floristická aranžmá od předních českých floristů, workshopy, komentované prohlídky rozária a také pestrý doprovodný program.

Michal Poláček, (red) | foto: Výstaviště Flora Olomouc

„Všem návštěvníkům velice děkuji, že si v bohaté nabídce nejruznějších akcí v Olomouci a okolí vybrali právě festival Vyznání růžím. Jde stále o poměrně novou akci. Neustále pracujeme na jejím rozvoji a vylepšení, roste nám pod rukama, a tak nás velice těší, že to lidé oceňují a našli si k nám do rozária cestu. Velké poděkování patří i všem našim partnerům, díky nimž se tato akce mohla uskutečnit,“ uvedla Eva Fuglíčková, ředitelka Výstaviště Flora Olomouc.

Festival Vyznání růžím se letos konal od pátku 24. do neděle 26. června. I navzdory předpovědi počasí, jež slibovala bouřky, přišlo do olomouckého rozária na třídě 17. listopadu téměř pět tisíc lidí. Při vyhodnocení návštěvnosti každé akce se nabízí srovnání s minulým rokem, v případě Vyznání růžím by však tentokrát nebylo úplně přesné.

„Vloni byl totiž vstup na Vyznání růží výjimečně zdarma, akce byla součástí Svátků města Olomouce. Do rozária tak dorazilo bezmála sedm tisíc lidí. Letos jich k nám sice zavítalo o něco méně, když ale uvážíme, že tentokrát šlo o zpoplatněnou akci, jde o velice dobrý výsledek. A to i proto, že například v roce 2020 dorazily na Vyznání růžím v uvozovkách pouze dva tisíce lidí,“ uvedla Eva Fuglíčková.

Program letošního ročníku Vyznání růžím byl skutečně bohatý, snadno si v něm vybrali zástupci všech věkových kategorií. Na akci mohli lidé navíc strávit opravdu celý den, o zábavu bylo v pátek a v sobotu postaráno až do 22 hodin.

Ozdobou rozária byla kromě tří tisíc keřů růží, které tu rostou celoročně, pětice velkých floristických aranžmá. Každé představovalo v souvislosti s výročním rozária floristický styl jedné z pěti uplynulých dekad. Jejich autory byli přední čeští floristé Jan Milt, Zdeněk Kupilík, Viola Zeithamlová, Jarmila Pejpalová a Luboš Dobrovolný. Ti své umění návštěvníkům předvedli i při floristických show. Milovníky růží potěšily dva mimořádné exponáty, a to Zlatá



růže Hradce Králové 2022 a nová, nedávno pokřtěná odrůda růže pojmenovaná „Libuše Safránková“.

Bohatý program byl připraven pro děti. Jeho součástí byly mimo jiné experimenty a výroba parfémů z dílny Pevnosti poznání či stánek Brick4kids se záplavou kostek stavebnice LEGO. Zkušební lektoři z pohybové přípravky Svišti v pohybu pro malé návštěvníky nachystali řadu stanovišť s nejrůznějšími úkoly.

V sobotu si děti vyzkoušely tvorbu graffiti díky projektu Street Art festival. Na programu bylo také vystoupení loutkového divadla DAMDAM s interaktivním představením pro děti mebo autogramiáda Marky Míkové, držitelky Ceny Magne-

sia Litera 2022 za knihu pro děti a mládež a představitelky hlavní role princezny Růženky z klasické filmové pohádky režiséra Václava Vorlíčka „Jak se budí princezny“.

Při Vyznání růžím, které letos vzhledem k výročí rozária neslo podtitul „Jubilejní“, se představil i dětský pěvecký sbor Campanella Olomouc, páteční večer si návštěvníci užili s olomouckou kapelou Marshall Malinovsky. V rámci sobotního slavnostního večera vystoupila herečka a zpěvačka Marka Míková s legendární kapelou Zuby nehty.

Rozárium i Botanická zahrada jsou po rekonstrukci přístupné vozičkářům, k návštěvám ho využívá například Spolek Trend vozičkářů Olomouc.

**Festival Vyznání růžím**  
si na Výstavišti Flora  
Olomouc užilo na pět tisíc  
návštěvníků



## Zlepšit cukrovku dokáže pravidelný pohyb, říká paní Eva

Paní Eva (73) z Prahy v mládí pravidelně sportovala, chodila po horách a s kily navíc tak nikdy neměla problémy. To se změnilo po porodu jejích dvou dětí. Nabraná kila už dolů nešla, naopak přibývala další. Od lékaře si brzy vyslechla diagnózu diabetu 2. typu. S pomocí odborníků ale znovu našla vůli k pravidelnému pohybu, zhubla a nyní se cítí mnohem lépe.

(red)

Paní Eva pochází z rodiny, která si na zdravém životním stylu nijak nezakládala.

„Já jsem byla vychovaná na vepřo knedlo zelo, na chlebu s máslem, vařilo se na sádle. Nikdy jsem ale váhu nemusela řešit, protože jsem dost sportovala. To se bohužel po dětech změnilo. S nimi jsem přibrála a už jsem to nikdy neshodila,“ vypráví paní Eva.

Poprvé slovo cukrovka zmínila její obvodní lékařka asi v roce 2002, když Evě na preventivní prohlídce naměřila vysoký krevní cukr.

„Rekla mi, že mám držet dietu a po nějaké době se znovu dostavit, jestli se to zlepší. Bohužel diety nejsou nic pro mě vzhledem k tomu, na jakou skladbu stravy jsem byla celý život zvyklá. Takže to dopadlo podle očekávání, já začala chodit na diabetologii, kde mi předepsali léky,“ říká.

S přibývajícím věkem a kily začala být paní Eva často unavená, moc toho nenachodila a pohyb pro ni začal být náročný.

„Jinak mě ale cukrovka nijak zvlášť neomezovala, že bych měla nějaké projevy jako problémy se zrakem nebo ledvinami, to zatím naštěstí ne,“ popisuje. Zlom přišel ve chvíli, kdy se její neteř před 15 lety přihlásila do kurzu na výživovou poradkyni v nemocnici v Motole.

„Narazila tam na obezitologa docenta Martina Matoulka. Ten už v té době pořádal hodiny cvičení právě pro lidi, kteří chtějí zredukovat váhu. Domluvila jsem si s ním schůzku,“ popisuje paní Eva, která se před důchodem živila jako úřednice v bance. „V té době už jsem se raději ani nevážila, proto jsem byla dost nepříjemně překvapená, když mě postavil na váhu

a svítilo tam 99 kilo,“ vzpomíná. Na doporučení docenta Matoulka tak začala chodit cvičit do centra Vysoké školy tělovýchovné jednoty MEDICINA PRAHA na Salmovské ulici.

„Tam jsem zase začala s pohybem a báječně se rozhodila. Během půl roku jsem zhubla 13 kilo. Zase se mi mnohem lépe chodilo, dýchalo, nebyla jsem tak často unavená. K docentu Matoulkovi jsem začala chodit i na diabetologii a váhu si držím kolem 80 kilo,“ říká paní Eva.

Pro paní Evu bylo velmi složité období pandemie, kdy bylo zavřené centrum, kam chodila cvičit, a také se bála vycházet ven.

„To se mi váha i cukrovka zase rozkolísaly. Seděla jsem zavřená doma, abych nechytla covid, a zase jsem přestala chodit. Chůze je pro mě přitom nejdůležitější. Už jsem se do toho ale zase dostala, mám chytré hodinky, které mi počítají kroky. Snažím se denně ujit 10 000 kroků a cukrovku mám srovnanou. Sice asi nikdy nebudu úplně štíhlá, ale aspoň mi bude dobře,“ uzavírá paní Eva.

Pan doc. MUDr. Martin Matoulek, Ph.D., K tomu říká: „Paní Eva je typický pacient s cukrovkou 2. typu. Drtivá většina těchto pacientů má nadváhu, nebo dokonce obezitu. Pohybová aktivita je klíčem nejen k tomu, aby se zlepšila kompenzace cukrovky, ale především k tomu, aby i mírná změna ve stravování vedla k očekávanému efektu, tedy ke snížení hmotnosti. I s 80 kg se sice pohybuje v kategorii nadváhy, nicméně se zvýšenou zdatností má mnohem lepší prognózu.“

Z mnoha studií se ukazuje, že FIT FAT (fyzicky zdatný, i když trochu tlustý) má lepší prognózu než UNFIT a UNFAT (nezdatný a hubený). Pohy-



bovou aktivitou se totiž zlepšuje nejen cukrovka, ale také krevní tlak, hladina cholesterolu, tedy další rizikové faktory kardiovaskulárních onemocnění.“

## Kinematograf bratří Čadíků míří za filmovými diváky po celé republice



Lidé po celé zemi si mohou užít letní kino a přitom pomoci lidem s handicapem. Výtěžek z dobrovolného vstupného pomůže klientům Konta Bariéry. Kinematograf bratří Čadíků během letních prázdnin objedná na 150 českých a moravských obcí a měst.

Lucie Nekvasilová

Návštěvníci pojízdného kina se mohou těšit na film Cesta domů od Tomáše Vorla nebo na komedii Patrika Hartla Prvok, Šampon, Tečka a Karel. Pro milovníky zvířat je připravený film Gump – pes, který naučil lidi žít, a pro malé diváky veze kinematograf pohádku Příšerákov 2.

„Během Filmového léta 2022 ale mohou diváci v jednotlivých lokacích narazit i na tituly jako Vyšehrad Fylm, Zátopek, Tajemství staré Bambitky 2, Zbožňovaný a další úspěšné české tituly,“ vypočítává Josef Čadík mladší filmy už 31. promítací sezóny.

Promítání pod širým nebem přitom slibuje hned dvojí zážitek: lidé přijdou do letního kina, užijí si film a dobrovolným vstupným přispějí těm, kteří to potřebují.

„Šťastná náhoda nás s Josefem Čadíkem svedla dohromady v roce 2008 a od té doby kinematograf pomáhá klientům Konta Bariéry,“ říká ředitelka nadace Božena Jirků. V loňském roce přispěli diváci částkou 1 100 000 korun. Peníze pomohly desítkám lidí s handicapem, aby si mohli pořádně nakládné zdravotní a kompenzační pomůcky.

V současné době je hlavním projektem kinematografu Filmové léto, a to v osmi trasách po celé republice. Jednotlivé štace jsou uvedeny na [oficiálním webu](#) Kinematografu bratří Čadíků.

**ROHO**   **CZ.TECH**  
Čelákovice

**Antidekubitní podložky a matrace**  
zamezují vzniku proleženin  
a napomáhají při jejich léčbě  
Podložky do vozíků jsou hrazeny VZP  
Kód: 5009759  
skup.: 07.06.02.03



Dodává:  
CZ. TECH –  
Čelákovice, a.s.  
Stankovského 1200/46,  
250 88 Čelákovice  
tel.: 326 993 844, fax: 326 993 845  
e-mail: roho@cztech.cz, [www.roho.cz](http://www.roho.cz)

**Realizaci projektu VOZKA  
podporuje  
Ministerstvo zdravotnictví  
České republiky**



**MINISTERSTVO ZDRAVOTNICTVÍ  
ČESKÉ REPUBLIKY**



# Handicapovaní rybáři opět znají svého krále. Na trůnu pro rok 2022 vládne Ján Omamik

Po dvouleté pauze zapříčiněné neutěšenou situací kolem pandemie covidu-19 jsme konečně měli ve dnech 29. dubna – 1. května 2022 tu čest uspořádat Mistrovství České republiky s mezinárodní účastí handicapovaných rybářů v plavané na Labi v Mělníce. Děkujeme tímto mělnické místní organizaci za zapůjčení dokonale zarybněného rybářského revíru! Závod se účastnilo celkem 15 závodníků z České republiky a Polska. Češi zde usilovali o získání titulu mistra republiky a výsledek tohoto závodu byl také zčásti jedním z vodítek pro určení nominace na Mistrovství světa 2022 v Maďarsku.

Tomáš Kučera Jan Porhansl, ČRS MO Kladruby | Foto: archiv ČRS MO Kladruby

**S** přípravami se začalo již ve čtvrtek, kdy organizátoři z MO Kladruby postavili zázemí pro účastníky závodu a na závodním úseku Labe došlo k proměření a vytyčení závodních sektorů. Následně se přesunuli do Autocampu Mělník, kde bylo pro účastníky mistrovství vše perfektně připraveno a očekávali příjezd prvních závodníků a jejich asistentů.

Páteční den byl ve znamení povinných tréninků, kdy si téměř všichni závodníci zmapovali lovná místa a na základě svých poznatků volili taktiku na nadcházející závodní dny. Vzhledem k velkému průtoku vody v Labi většina startovního pole nakonec pro oba dny zvolila lov na „děličku“.

Na závodní trati jsme uvítali jednoho z hlavních sponzorů MČR pana Marka Odložilíka ze společnosti Timár CZ, který nejenže věnoval ceny pro vítěze družstev, ale také připravil pro každého závodníka hodnotný welcome balíček složený ze špičkových produktů krmení Timár.

K večeru proběhlo slavnostní zahájení MČR v restauraci Camp, jež zajišťovala po celou dobu stravování pro všechny zúčastněné. Hlavní organizátoři závodu Jan Porhansl a Tomáš Kučera seznámili účastníky s pravidly mistrovství, vysvětlili veškeré formality, poděkovali rybářským svazům a sponzorům za jejich podporu, zvolili členy jury a hlavního rozhodčího, kteří budou dohlížet na regulérnost celého závodu a přešli k losování pro následující závodní den. Zahájení se účastnil i ředitel veletrhu For Fishing pan Michal Sedláček. Po večeri vzhledem k dvouleté absenci, kdy se všichni zúčastnění viděli jen sporadicky, plynula poklidná diskuse a zábava, a to větší s rybářským podtextem.



## Závody s rekordním úlovkem

V sobotu i v neděli se po snídani účastníci MČR rozjeli na závodní úsek. Program závodu byl po oba dny stejný. Závodníci vstoupili do vylosovaných sektorů, načež se začali věnovat své dvouhodinové přípravě, během níž proběhla kontrola použitého krmení a návnad.

Deset minut před závodem bylo signálem zahájeno hlavní vnazení a poté již započal tříhodinový boj o nejvíc nachytaných kilogramů ryb. Následovalo velmi očekávané vážení ulovených ryb a na základě jeho množství

a místa v sektoru bylo posléze sestaveno výherní pořadí. Po ukončení dvou denního závodu pořadatelé vyhodnotili dosažené výsledky a přímo na závodním úseku vyhlásili vítěze Mistrovství České republiky handicapovaných rybářů v plavané pro rok 2022.

Nejprve musíme sdělit, že během dvou závodních dnů jsme zaznamenali rekordní úlovek, který kdy byl v rámci mistrovství závodníkem dosažen, což svědčí o skvěle zarybněném revíru. Nováček mezi závodníky Bohuslav Sita během dvou tříhodinových závodů nachytil téměř 59 kg ryb, když v prvním dnu za tři hodiny chytil 32 kilogramů, což je úžasná porce pro han-



Mistři ČR v plavané pro letošní rok Ján Omamik s asistentem Hanušem Škubalem



dicapované rybáře! Ale vraťme se k výsledkům.

Mistrem České republiky handicapovaných rybářů v plavané se stal středočeský Ján Omamik z MO Rakovník s asistentem Hanušem Škubalem s celkovým počtem 49680 CIPS (g), který byl pro rok 2022 korunován králem a získal hlavní cenu od společnosti Wavy Boat – echolot Lowrance. Druhé místo získal zmiňovaný Bohuslav Sitta z MO Štětí s asistentem Jaroslavem Cajthamlem s 58760 CIPS (g) a bronz vybojoval Petr Svatoš z MO Kladruby s asistentkou Markétou Nováčkovou s 49280 CIPS (g).

V družstvech brali zlato Jan Omamik s Jiřím Havlem z týmu MO Kladruby Středozápad, na druhém místě se umístil tým MO Kladruby Kladrubáci v zastoupení Petr Svatoš a Emanuel Vyhlídal a třetím byl polský tým Wrocław–Opole v zastoupení Wa-cha Andrzej a Labeda Marcin.

Potěšila nás dvoudenní návštěva předsedy Českého rybářského svazu (CRS) Karla Macha, kterého jsme měli možnost osobně seznámit s handicapovanými závodníky a prací MO Kladruby, jež zaštiťuje handicapované rybáře v celé ČR. Celému mistrovství byl přítomen i státní trenér reprezentace pan Vladimír Vyslyšel, který pomáhal závodníkům dobrými radami a samozřejmě jednotlivé borce sledoval, aby v neděli mohl sdělit nominaci na MS v maďarském Szege-  
du.

### Vyhlášení výsledků a nominace na MS

Slavnostního závěrečného ceremoniálu se zúčastnili předseda Středočeského územního svazu Dušan Hýbner, předseda CRS Karel Mach a jednatel CRS Roman Heimlich. Děkujeme vám, pánové, za vaši účast a podporu!

Vítězové obdrželi krásné poháry, všichni závodníci získali pamětní medaili a rovněž byli odměněni velmi hodnotnými cenami od druhého hlavního sponzora MČR, společnosti SAENGER, kterou zastupoval David Koloušek. Bohatou výslužku krmení od společnosti Timár si odnesli i vítězové družstev.

V rámci slavnostního vyhlášení vítězů byla trenérem reprezentace Vladimírem Vyslyšelem sdělena nominace pro Mistrovství světa handicapovaných rybářů v plavané. Za jeho účast a aktivní přístup mu velmi děkujeme a věříme, že se nám pod jeho vedením podaří v Maďarsku dosáhnout těch nejlepších výsledků s následujícím osazenstvem reprezentace ČR: Radim Kozlovský, Ján Omamik, Petr Svatoš, Emanuel Vyhlídal a Petr Krym!

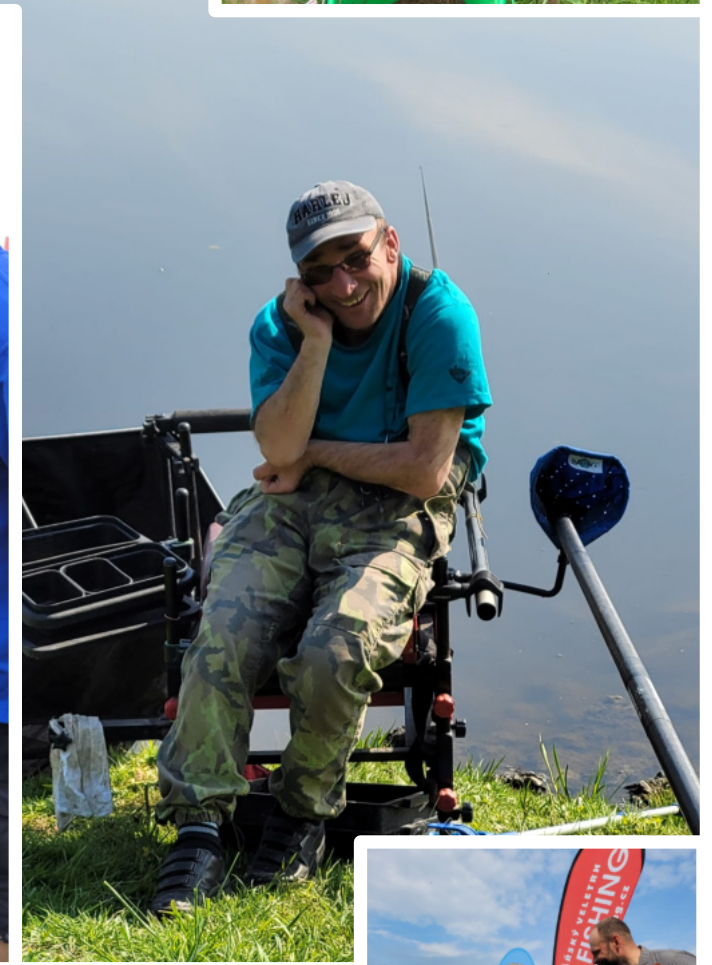
Velkou práci odvedli dobrovolníci z řad kladrubské organizace. Mirka Naglová pořizovala v průběhu závodu fotografie, Pavel Kletečka, Pavel



Hošek, Jakub Starý a rodina Vaingátova zařizovala veškeré zázemí v Campu i na závodním úseku. Díky patří též Radimovi Kozlovskému a Rolandu Szuscikovi, kteří komunikovali s polskými reprezentanty. Letos se jim navíc podařilo na závody pozvat legendu polské i evropské rybařiny pana Edmunda Gutkiewiczze, který mimo své rybářské umění vynikl výrobou rybářských splávek. Zvláštní poděkování

patří Českému rybářskému svazu, který akci finančně zastřešuje a Středočeskému územnímu svazu, který nás neskutečně po celou dobu naší činnosti ve všech směrech podporuje.

Z dalších společností, bez nichž bychom mistrovství nedokázali uspořádat a které nás podporují v naší činnosti, děkujeme společností SAENGER, TIMÁR CZ a Wavy Boats.





# V Domově Bílá Opava je opravdu živo aneb 101. narozeniny paní Aloisie Hofmanové

Pátým rokem žije paní Aloisie Hofmanová v Domově Bílá Opava, kde většinu času tráví odpočinkem na lůžku ve svém pokoji a ráda poslouchá televizi i hudbu. Nejvíce ji ale těší pravidelné návštěvy příbuzných, přičemž nedávno byly vskutku mimořádné: paní Aloisie totiž oslavila své 101. narozeniny.

Text a foto: Jiří Muladi



Kromě vedení Domova byli v řadě gratulantů také primátor SMO Tomáš Macura a náměstek hejtmana Moravskoslezského kraje pro sociální oblast Jiří Navrátil, který spolu s gratulacemi poslal oslavenkyni dárkový koš a kytici se slovy:

„Paní Aloisii přeji co nejpevnější zdraví, aby si mohla užívat pohodu a návštěvy svých blízkých, které má tolik ráda. Na pokoj za ní také pravidelně dochází kněz, což je pro ni jako pro hluboce věřící ženu nesmírně důležité. Rád bych zároveň vyzval všechny, kdo mají své rodiče či prarodiče v nějakém sociálním zařízení, aby je co nejvíce navštěvovali. Zájem a přítomnost nejbližších je pro tyto seniory tím největším potěšením a povzbuzením.“

Ředitel Domova Bílá Opava Michal Jiráška ke slovu Jiřího Navrátila dodal:

„Všichni gratulanti oslavenkyni přáli hlavně hodně zdraví a vitality do dalších let, spokojenost a klidně prožité dny. Potěšil ji velký dort, množství kytěk a také dárkový koš s dekou, noční košilí a kosmetikou. Paní Aloisie byla obdarována i balíčky s pochoutkami, které má ráda.“

Paní Aloisie Hofmanová se narodila v Brance u Opavy, kde žila s rodiči Annou a Janem Hrbáčovými a se svými sedmi sourozenci. Navštěvovala základní a měšťanskou školu. Po smrti obou rodičů v roce 1938 se teprve sedmnáctiletá Aloisie (jako nejstarší dcera) musela starat o domácnost

a mladší sourozence. V roce 1943 se provdala za Karla Hofmana a po válce se přestěhovali do Opavy. Až do důchodu pracovala v podniku Minerva jako dílenská účetní v nástrojárně. V roce 1990 paní Aloisie ovdověla a téhož roku se dočkala svého prvního pravnuka. Se svými vnoučaty a později pravnoučaty ráda trávila svůj volný čas, mezi její záliby patřila také četba a procházky. Letos v květnu se stala praprababičkou.

Domov Bílá Opava je příspěvková organizace zřizovaná Moravskoslezským krajem, která má kapacitu 149 lůžek. Zeptali jsme se Michala Jirášky, co obecně zde dělají pro zpestření života seniorů.

„Organizujeme různé aktivizační

programy a pořádáme kulturní akce. Mezi ty zvláště zdařilé řadíme kouzelnické představení, které se uživatelům velmi líbilo. V závěru představení kouzelník poodhalil některé ze svých triků a uživatele pozval ke společnému kouzlení.

Tradičními akcemi pak byly zahradní slavnosti na ulici Rybářské a Vinobraní na ulici Rooseveltova. Zahradní slavnosti nesly název Pouť. Uživatelé si tak mohli společně se svými rodinnými příslušníky a přáteli vyzkoušet různé pouťové atrakce, jako jsou skládání hlavolamů s kuželky, nebo si mohli vystřelit papírovou růží. K poslechu i tanci hrála skupina Bědi Kolomazníka. Akci si všichni velmi po-

chvalovali – byla příjemným oddechem od starostí všedních dnů. Na Rooseveltově ulici se také uskutečnil 21. ročník Vinobraní, na kterém byli hlavními hosty studenti zpěvu Pop Academy Ostrava. Ve skutečnosti se spíše jednalo o profesionální umělce, kteří svým širokým repertoárem zaujali nejen samotné uživatele, ale i další návštěvníky všech věkových kategorií. Dokonce dokázali roztančit i imobilní seniorky, které po několik dalších dnů měly o čem vyprávět.“

Nejen podle slov ředitele Michala Jirášky, ale také personálu a uživatelů to v Domově Bílá Opava „pěkně žije.“

„No jistě. Jako další akce mohou jmenovat třeba Kloboukový bál, Ma-

sopust, Valentýnské posezení s občerstvením a hudebním vystoupením – zpěv lidových písní z Opavska s doprovodem houslí a kláves, maskární masopustní bál v zahradním altánu, oslavu Dne seniorů v kulturní místnosti nebo Mikuláše. Přitom pořádáme i zahradní akce – letní slavnosti, grilování na zahradě, táborák, sportovní soutěžení v šípkách, ruských kuželkách a v boccie nebo různá hudební a kulturní vystoupení. Jak říkám, pro aktivizaci našich uživatelů pořádáme v průběhu roku množství programů, společenských a kulturních akcí, výlety, slavnosti atd, přičemž návštěvy mohou uživatelé služby přijímat v podstatě kdykoliv, akorát s ohledem na spolubydlící.“



Kloboukový bál



Masopustní průvod





## Na Rooseveltce to žije

### Jak mě pes odstavil od distanční výuky

Zdeňka Kusalová

Představte si situaci: je úterý ráno a tak jako každý den se chystám na online výuku. Dnes začínáme účetnictvím. To znamená nachystat samu sebe, učebnici účetnictví a účtový rozvrh. Přicházíme ke kroku druhému. Musím připravit speciální stoleček, na něj notebook, k němu myš, notebook napojit do nabíječky a nabíječku do zásuvky. Zdá se, že výuka může začít. Všechno mám, jdeme na to. Sebeobsluha u notebooku je dobrá. Naštěstí. Jenže začínám zjišťovat, že notebook se mi nenabíjí. Přemýšlím, čím to může být. Došlo mi to v podstatě hned. Moje čtyřnohá kamarádka Brenda včera zakopla o nabíječku, tak jako už mockrát v minulosti někdo jiný.

Hledám variantu, jak se připojit jinde a na jiném zařízení, jenže já si nepamatuju přihlašovací údaje. Pořád to zkouším, ale stále nic. Přitom ale stále doufám, že je problém pouze v nabíječce, a ne někde v notebooku. U toho všeho Brenda leží a patřičně dozoruje. Ani zlobit se na ni nejde.

Jedna nabíječka, druhá nabíječka. Zkouším snad všechny nabíječky, co máme doma. No mě málem odvezli.



Představa nového notebooku se mi nelíbila, protože nejsem z těch, co by museli mít hned novou elektroniku.

Hurá, jedna starší nabíječka jede! To už je asi stopadesátá šňůra. Ulevilo se mi. Nebudu si muset pořizovat nic nového a nebudu se muset přihlašovat na jiném zařízení. S hrůzou ale zjišťuji,

že žádnou další výuku dnes nestíhám. No i takhle někdy mohou vypadat „školní dny“.

Všechny přihlašovací údaje si dám asi na ledničku, pro případ...

A Brenda? Ta se určitě těší na další online výuku, při které ona vegetuje a já se „učím“.

### Třináctý ročník závodů na šikmé ploše

Eva Guldová

Jednoho krásného rána, bylo to 30. března 2022, jsem se probudila celá nedočkavá a natěšená. Víte proč? Protože na naší Střední škole F. D. Roosevelta v Brně se konaly po dvouleté pauze závody Na šikmé ploše a já měla konečně možnost si tento závod vyzkoušet také.

O jakou akci vlastně jde? Jedná se o závody, které jsou určeny pro všechny osoby, ale hlavně pro vozičkáře. Soutěž spočívá v tom, že musíte na mechanickém nebo elektrickém vozíku vyjet do našich pater, a to co nejrychleji a samozřejmě co nejopatrněji.

Začátek akce uvedla paní ředitelka Ing. Miroslava Zahradníková. Nejprve jsem měla možnost fandit u rampy spolu s mými spolužáky a musím říct, že to byl nepopsatelný zážitek. Celou dobu nás touto akcí provázel náš školní komentátor – pan vrátný, díky němuž bylo o zábavu vždy postaráno.

Nejdříve proběhl závod po rampě s míčem až do čtvrtého patra, v němž soutěžilo Centrum Kociánka s naší Rooseveltkou. Následovaly závody na mechanických vozících, kterých se zúčastnili žáci v kategoriích dívky a chlapi. Všichni zúčastnění byli naprosto úžasní a vedli si moc dobře.

Po pár hodinách konečně přišly na řadu i elektrické vozíky. Nejprve soutěžili chlapi, ale potom už přišla na řadu kategorie dívek, ve které jsem mohla soutěžit i já. Moc jsem si jízdu užila. A jak to na různých soutěžích bývá, ani tato akce se neobešla bez různých karambolů, třeba když moje kamarádka v plné rychlosti narazila do sloupu. Naštěstí se jí ale nic vážného nestalo.

Nakonec přišla řada na vyhlášení výsledků a ukončení soutěže, které proběhlo v naší školní aule. Já skončila na šestém místě, ale i tak jsem na sebe pyšná.

Na závěr bych ráda poděkovala všem, kteří tuto akci vymysleli a zorganizovali. Příští rok se určitě opět zúčastním.





# Nenechte si ujít 40. ročník Sportovního setkání (nejen) vozíčkářů HVĚZDA



V sobotu 3. září 2022 se v pražské Oboře Hvězda uskuteční v pořadí již čtyřicátý ročník sportovně-kulturní akce, které se díky tradičnímu místu konání přezdívá HVĚZDA. Vlastně už zlidovělá zkratka názvu však v sobě skrývá nejen kouzelné místo, na kterém se scházíme, ale i fakt, že právě tam může být hvězdou opravdu každý.

Jarka Franková | Foto: archiv Pražské organizace vozíčkářů

**H**VĚZDA 2022 nabídne program pro všechny, kteří dorazí. Kromě tradičních závodů ve slalomech na elektrických i mechanických vozících, jízd na vozíku a běhu na 1000 a 300 metrů se mohou malí i velcí závodníci těšit na řadu doplňkových disciplín, například na laserovou střelnici, air hockey, šipky, minigolf a ruské kuželky.

Oboru Hvězda najdete vedle Výpichu na území Prahy 6, městské části, která náš sportovní počin dlouhodobě podporuje. K závodům bude možné se prezentovat od 12 hodin a startovné bude 50 Kč za sportovce, bez ohledu na to, na kolik závodů se přihlásí. Všichni přihlášení, ať už se vydají na dlouhou jízdu, nebo běh, popřípadě si jen pro radost vyzkouší zkrácený závod, dostanou občerstvení a výroční tričko. Pro vítěze hlavních závodů chystáme hodnotné ceny.

Podrobné informace o 40. ročníku Hvězdy naleznete na [našich webových stránkách](#). Těšíme se na vás!



Z historie setkání HVĚZDA

## 40. ROČNÍK Sportovního setkání (nejen) vozíčkářů

# HVĚZDA 2022

## SOBOTA 3. ZÁŘÍ Obora Hvězda, Praha 6



pražská  
organizace  
vozíčkářů

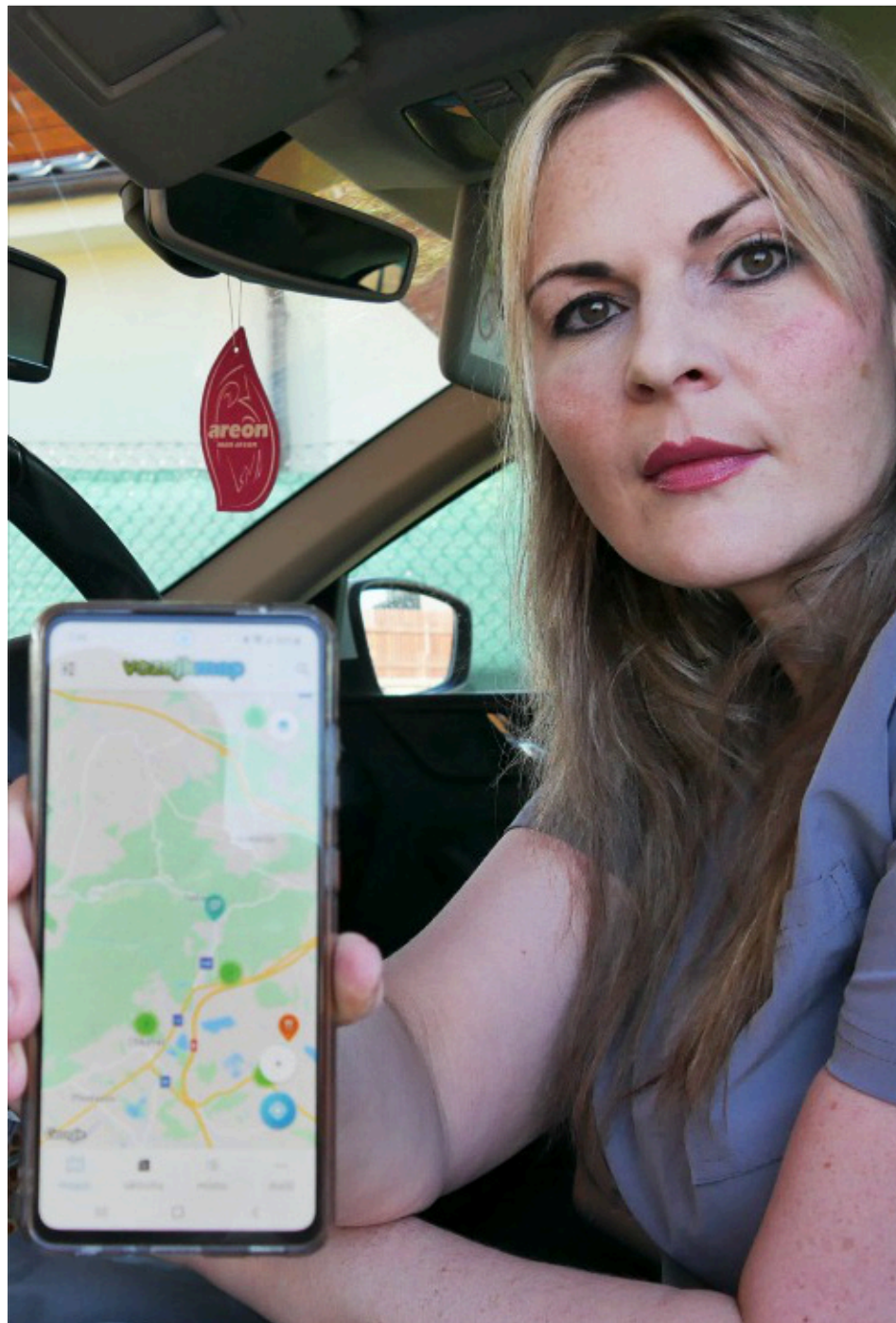


# Udělejme naše cestování dostupnější, vyzývá paraplegička a fotomodelka Jana Maršálová Bramaški

Již devět let mají možnost handicapovaní využívat aplikaci VozejkMap, kterou spravuje Česká asociace paraplegiků – CZEPA, z. s. Moderní technologie na cesty má v databázi zaneseno a ověřeno téměř 14 000 bezbariérových míst nejen v České republice, ale také v zahraničí. Podle slov paraplegičky a fotomodelky Jany Maršálové Bramaški z Ústí nad Labem je nutné, aby bezbariérová místa v aplikaci i nadále přibývala. „Známe možnosti invalidního vozíku. Překonání i malé překážky může být nebezpečné. Vložení každého nového bezbariérového místa si my vozičkáři pomáháme navzájem. Pojďme vytvářet naše cestování příjemnější a pohodlnější, ale nezapomínejme také na bezpečnost,“ vyzývá handicapovaná Jana.

Petr Sochůrek | Foto: archiv CZEPA

Výhodou aplikace VozejkMap oproti skupinám na sociálních sítích je propracovaná databáze bezbariérových míst. „Na jedné z cest se mi stalo, že jsem dorazila k restauraci, která na svých webových stránkách informovala o bezbariérové toaletě. Když jsem však



dorazila k uzavřenému vchodu, tak jsem zjistila, že podnik je v rekonstrukci. Okamžitě mi probleskla hlavou otázka, kam si odskočím. Stačilo pouze vytáhnout chytrý mobilní telefon, pár kliknutí a věděla jsem hned kam jet. Aplikace mi pomocí GPS lokátoru ukázala nejbližší bezbariérové WC,“ uvádí Jana Maršálová Bramaški.

Alena Jančíková, ředitelka České asociace paraplegiků – CZEPA, z. s., doplňuje, že k tomuto účelu byla v roce 2013 za přispění Nadace Vodafone, společnosti ŠKODA AUTO a dalších partnerů aplikace VozejkMap vytvořena.

„Na zadávání bezbariérových míst se podílí sami uživatelé. Stačí ho nafotografovat a poslat potřebné informace. Místo raději zkontrolujeme, data validujeme a až potom se objeví v naší aplikaci. Rádi uvítáme, když každý, kdo při svých cestách narazí na bezbariérové místo, nám ho pomůže doplnit o fotografie, hodnocení a komentář. Zároveň nás tak podpoří při plnění našeho poslání, kterým je zkvalitňovat život našim klientům,“ dodává Alena Jančíková.

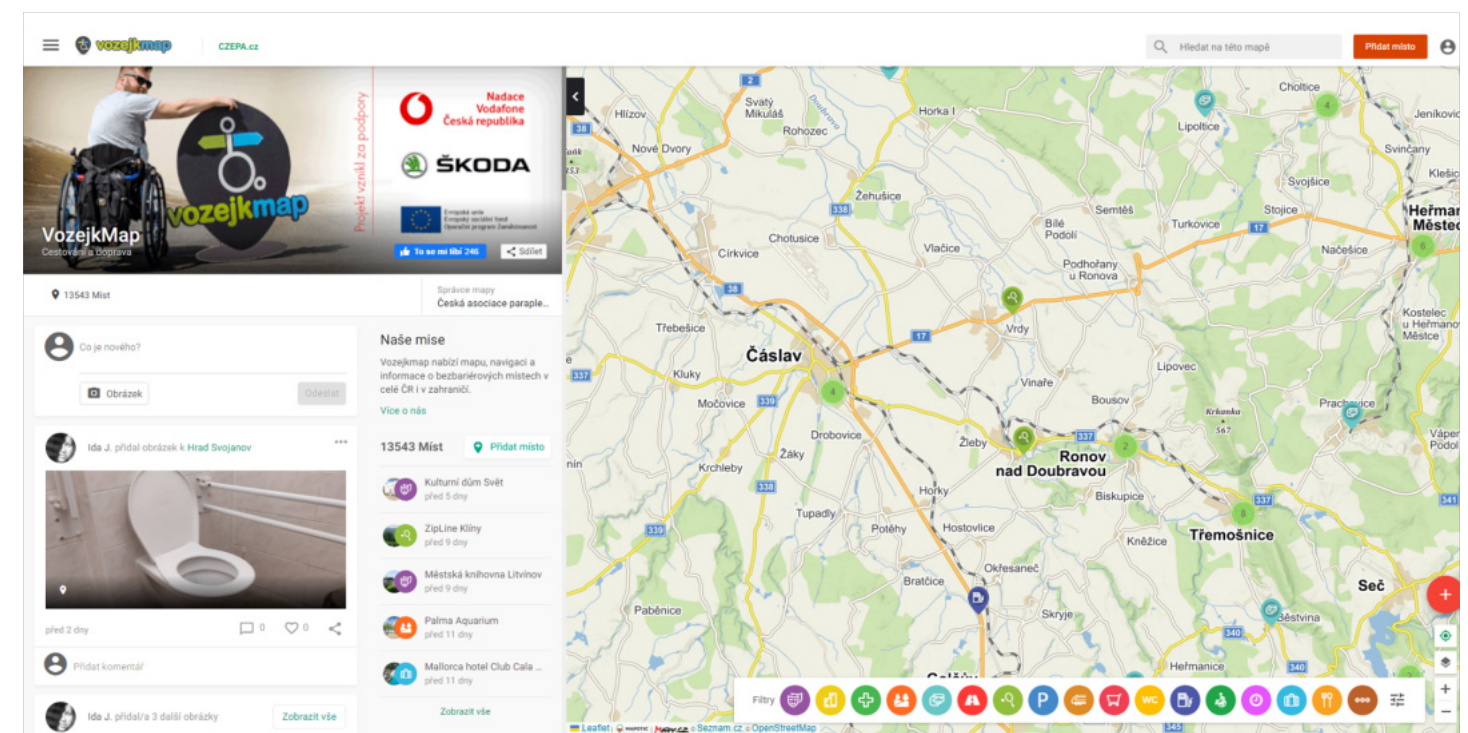
Zadávat bezbariérová místa do mapy lze také prostřednictvím webové stránky [www.vozejkmap.cz](http://www.vozejkmap.cz), kde jsou uveřejněny veškeré informace a samozřejmě postup, jak to provést.

Česká asociace paraplegiků – CZEPA pomáhá již přes třicet let. Psal se únor roku 1990, kdy došlo k založení Svazu paraplegiků hájícího práva lidí po poranění míchy. V roce 1994 Svaz paraplegiků založil Centrum Paraple. Od začátku své existence svaz usiloval o kvalitní zdravotní péči, tedy o spinální program a otevření spinálních jednotek. V roce 2010 se Cent-

rum Paraple osamostatnilo a v roce 2011 se organizace přejmenovala na Českou asociaci paraplegiků – CZEPA. Mezi dlouhodobé služby patří odborné zdravotní a sociální poradenství a mezi nově nabízené služby asociace patří například startovací byty, tréninkové bydlení pro tetraplegiky, VozejkMap – aplikace mapující bezbariérová místa v ČR, komunitní a informační portál

Vozejkov.cz, tréninkové pracoviště Hvězdný bazar nebo preventivní program pro mládež BanalFatal! V roce 2018 vznikla služba Peer mentoring, díky níž zkušení vozičkáři provázejí lidi po poranění míchy v nových, většinou těžkých životních situacích. Více o projektech na [webových stránkách asociace](http://webovych.strankach.asociace).

## Přijďte na koncert a podpořte nás





# Dražba pro Fenix trhá rekordy. Finální kolekce obrazů je na světě!

Od ledna 2022, kdy jsme vyhlásili soutěž o nejkrásnější Obraz pro Fenix, do sídla ParaCENTRA Fenix na Polní se začaly scházet objemné zásilky a dveře se netrhly, neboť poštáci stále měli díky nám plné ruce práce. V květnu odborná porota vybrala finální kolekci obrazů

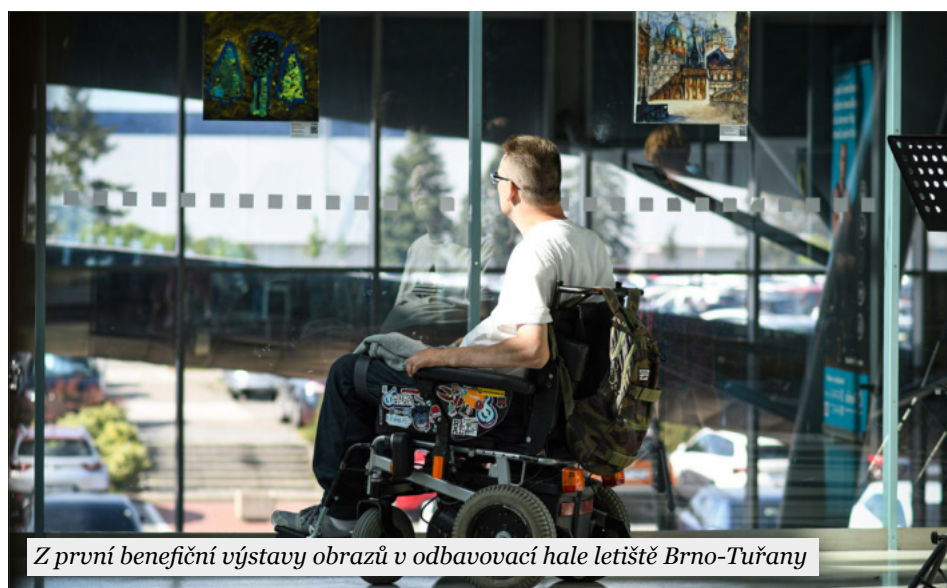
Letošní 3. Ročník soutěže se stal díky počtu přihlášených děl zcela výjimečným. Celkem se nám totiž sešlo 653 obrazů ze 40 škol z celé České republiky. Nejvzdálenějším místem se staly severní Čechy, kde do sbírky přispěly děti ze ZUŠ Most a Varnsdorf. Věk přihlášených účastníků se pohybuje od 6 do 19 let a slovo „Fenix“ se objevilo v názvu díla ve 31 případech. Jde vidět, že tento bájný pták, který vzešel z popela, je pro mladou generaci stále inspirujícím tématem.

Naše odborná komise ve složení František Kinský, Michal Horáček, Lucia Lettmemayerová, Denisa Kujelová a Katherine Kastner vybrala ty nejlepší obrazy z nejlepších. Finální sestavu pro soutěž o nejkrásnější Obraz pro Fenix a benefiční Dražbu pro Fenix najdete [zde](#).

Pro ty, co neuspěli, máme povzbudivou zprávu – zbylé obrazy zůstávají v referenční sbírce ParaCENTRA Fenix a budou sloužit na benefiční účely s předem stanoveným výtěžkem. Jestli budete sledovat pravidelně stránky [Dražby pro Fenix](#), můžete se dozvědět, zda právě váš obraz bude součástí benefiční výstavy věnované klientům ParaCENTRA Fenix!

Všichni přihlášení účastníci soutěže obdrží Řád hrdého Fenixe s poděkováním za účast. Soutěž bude pokračovat veřejným hlasováním na sociální síti Facebook během září 2022. Vítězové mladší a starší kategorie budou vyhlášeni na slavnostním večeru při příležitosti konání benefiční Dražby pro Fenix 24. 11. 2022 v Mozartově sálu divadla Reduta v Brně.

První benefiční výstava vybraných obrazů se uskuteční na nejvíce frekventovaném místě během letních prázdnin – v odbavovací hale na letišti Brno-Tuřany, a to od 14. 6. do 31. 8. 2022.



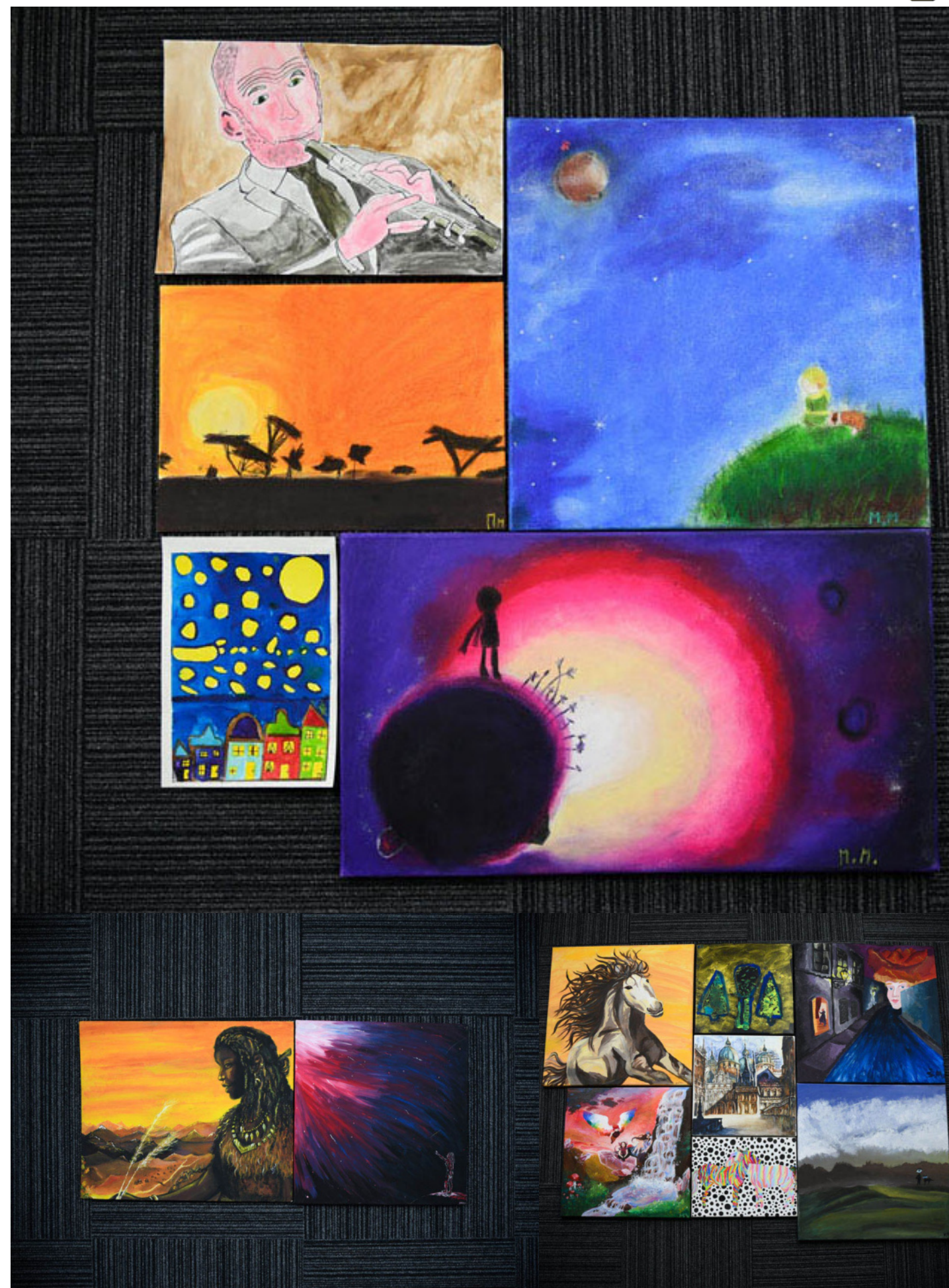
Z první benefiční výstavy obrazů v odbavovací hale letiště Brno-Tuřany



Černý Fenix, autorka Adéla Kubíková, tempera, postup do finále



Otisk přírody, autorka Karolína Jirásková, monotyp, postup do finále







Rady,  
informace,  
příklady  
a konzultace

www.ostrava-bezbarier.cz, www.facebook.com/poradenstvibezbarierOV  
poradnaov@seznam.cz, posuzování dokumentace: bezbarieri@post.cz

596 914 660 (po 11–12)  
596 131 202 (st 11–12)

### S foťákem „bezbariérovou“ Ostravou

Text a foto: Mirek Filipčík

Všechny městské obvody města Ostravy vědí, že venkovní zahrádka se má posuzovat jako stavba a má mít dle platných předpisů bezbariérový přístup.

Bohužel ne všechny stavební úřady městských obvodů tuto legislativu dodržují.



V tomto případě rampa zabezpečuje bezbariérový přístup i do vlastní restaurační provozovny, která byla jinak přístupná přes několik stupňů, s nimiž by si vozičkář bez pomoci nepochopil.

Zaměstnanec, který před zahrádku umísťoval reklamní poutač, nepochopil, že tato rampa má zabezpečit přístup i pro osoby na vozíku a rodiče s kočárky.

### Ze světa

Text: Mirek Filipčík  
Foto: Facebook



Chtěl bych vidět toho odvážlivce na vozíku, který by se vydal na tuto vyhlídku



Zajímavě značené vyhrazené parkovací místo pro osoby s pohybovým postižením



Konečně volné nohy!





## Poradna NRZP ČR v Brně

Vy se ptáte

My odpovídáme

Konzultační hodiny: po 8.30–12, 12.30–17, út 9–12, st 8.30–12, 12.30–17, čt 9–12, pá 9–12; kontakty: 542 214 110–111, 736 751 214, poradnabrno@nrzp.cz, Skype: poradnabrno; adresa: Cejl 892/32, 602 00 Brno

Mgr. Eliška Škrancová, Mgr. Marek Caha, Bc. Monika Trávníčková | Foto: Pexels

### Je chráněné místo podmíněno přiznaným důchodem?

**Mám přiznanou invaliditu prvního stupně bez nároku na výplatu důchodu. Opakovaně se mi stává, že pokud nemám vyměřený žádný důchod, tak mne nemohou zaměstnat na chráněném trhu. Je tento požadavek správný, nebo mě mohou zaměstnat? Najdou to někde v nějakém zákoně?**

Abychom mohli odpovědět, budeme předpokládat, že váš dotaz směřuje obecně k zaměstnávání na chráněných pracovních místech. Součástí chráněného trhu práce jsou totiž pouze zaměstnavatelé, kteří zaměstnávají více než 50 % osob se zdravotním postižením z celkového počtu svých zaměstnanců a se kterými Úřad práce ČR (ÚP) uzavřel písemnou dohodu o jejich uznání za zaměstnavatele na chráněném trhu práce.

Tzv. chráněná pracovní místa však mohou být zřizována nejen v rámci chráněného trhu práce, nýbrž i v rámci otevřeného trhu práce. Chráněným pracovním místem je třeba rozumět takové pracovní místo, které je zřízeno na základě písemné dohody zaměstnavatele s ÚP. V souvislosti se zřízením tohoto místa pak zaměstnavatel čerpá zvláštní příspěvky. Jednou z podmínek pro poskytnutí těchto příspěvků je to, že na chráněném pracovním místě je zaměstnána osoba se zdravotním postižením. Definicí osob se zdravotním postižením poskytuje § 67 odst. 2 zákona č. 435/2004 Sb., o zaměstnanosti:

*Osobami se zdravotním postižením jsou fyzické osoby, které jsou orgánem sociálního zabezpečení uznány a) invalidními ve třetím*

*stupni (dále jen „osoba s těžším zdravotním postižením“), b) invalidními v prvním nebo druhém stupni nebo c) zdravotně znevýhodněnými (dále jen „osoba zdravotně znevýhodněná“).*

Osoby, které byly uznány invalidními, však nemusí vždy pobírat invalidní důchod. Taková situace může nastat především tehdy, pokud nespĺnily požadavek potřebné doby důchodového pojištění. Zákon o zaměstnanosti však pobírání invalidního důchodu jako podmínku pro zaměstnání na chráněných pracovních místech nestanoví. Na chráněném pracovním místě tak můžete být zaměstnáni i v případě, že jste byla uznána invalidní v prvním stupni, ale nevznikl vám nárok na výplatu invalidního důchodu.

Nad rámec vašeho dotazu si dovoluji upozornit na to, že v případě, že jste byla uznána invalidní pro invaliditu prvního stupně, ale nemáte nárok na výplatu invalidního důchodu, si nebudete moci uplatnit základní slevu na invaliditu z daně z příjmů fyzických osob. Na tu totiž ve smyslu § 35ba odst. 1 písm. c) zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, mají nárok pouze poplatníci, kterým byl přiznán invalidní důchod pro invaliditu prvního nebo druhého stupně.

### Uznání invalidity uprchlíka z Ukrajiny

**Můj bratr je v současné době uprchlíkem z Ukrajiny na území ČR a léčí se po zranění ve válečném konfliktu, které utrpěl v roce 2016 při výbuchu náslapné miny. Jak se dá potvrdit status invalidity v ČR a případně dostat průkaz ZP/ZTP?**



Okruh oprávněných osob, kterým může při splnění stanovených podmínek vzniknout nárok na průkaz osoby se zdravotním postižením (TP, ZTP, ZTP/P) obsahuje § 3 zákona č. 329/2011 Sb., o poskytování dávek osobám se zdravotním postižením:

- osoba, která je na území České republiky hlášena k trvalému pobytu podle jiného právního předpisu nebo která má na území České republiky trvalý pobyt podle jiného právního předpisu,
- osoba, která byla udělena mezinárodní ochrana formou azylu nebo doplňkové ochrany podle jiného právního předpisu,
- cizinec bez trvalého pobytu na území České republiky, kterému tento nárok zaručuje mezinárodní smlouva, která je součástí právního řádu,
- občan členského státu Evropské unie, pokud je hlášen na území České republiky k pobytu podle jiného právního předpisu po dobu delší než 3 měsíce, nevyplyvá-li mu nárok na sociální výhody z přímo použitelného předpisu Evropské unie,
- rodinný příslušník občana členského státu Evropské unie, pokud je hlášen na území České republiky k pobytu podle jiného právního předpisu po dobu delší než 3 měsíce, nevyplyvá-li mu nárok na sociální výhody z přímo použitelného předpisu Evropské unie,

f) cizinec, který je držitelem povolení k trvalému pobytu s přiznaným právním postavením dlouhodobě pobývajících rezidenta v Evropském společenství na území jiného členského státu Evropské unie, pokud je hlášen na území České republiky k dlouhodobému pobytu podle jiného právního předpisu, a to, pokud má bydliště na území České republiky; co se rozumí bydlištěm, stanoví zákon o pomoci v hmotné nouzi.

V případě, že váš bratr nespĺná do okruhu výše uvedených osob, tedy například pokud je uprchlíkem, kterému byla udělena dočasná ochrana, nárok na průkaz osoby se zdravotním postižením mu nemůže vzniknout. V České republice mu nemůže vzniknout ani nárok na vydání parkovacího průkazu pro osoby se zdravotním postižením, protože předpokladem pro jeho vydání je, že žadatel je držitelem průkazu ZTP (s výjimkou osob úplně nebo prakticky neslyšících) nebo průkazu ZTP/P.

### Doložení doby péče

**Mám těžce postiženého syna, o kterého pečuji od jeho sedmi let. Od 18 let má syn přiznan invalidní důchod ve třetím stupni, dále má průkaz ZTP/P a já jako jeho otec jsem po celou dobu pečující osoba. Péče o syna trvá dosud, synovi je nyní 35 let. Pečuji o syna 24 hodin denně.**

**Z informativních důvodů jsem požádal ČSSZ o výpis ohledně odpracovaných a vyloučených dob potřebných k výpočtu mého pozdějšího starobního důchodu. Letos mi bude 61 let a zajímalo mě, zda mám všechno v pořádku a zda mi v evidenci nějaká doba nechýbí, abych při žádosti o starobní důchod neměl problém.**

Ve výpisu jsem zjistil, že vyloučenou dobu péče mám započítanou pouze do 18 let věku mého syna a dále až dosud nic. Po dovršení 18 let věku syna a přiznání invalidního důchodu synovi ve třetím stupni jsem na doporučení úředníků magistrátu navštívil ČSSZ, kde byla sepsána zpráva o mé péči o syna, která prý bude potřeba právě pro žádost o můj starobní důchod, tedy jako potvrzení, že jsem o syna pečoval.

**Ale co bude dále? Kdo dodá ČSSZ potvrzení o zbytku vyloučené doby – doby péče o syna? O syna jsem pečoval 20 let, takže jsem nebyl zaměstnán, ale tuto dobu ČSSZ v evidenci nemá...**

Doložit dobu péče je povinnost pečující osoby. Péči je třeba doložit před žádostí o váš důchod, případně po skončení



péče. Potvrzení o péči do roku 2007 vám vydá sociální odbor obce s rozšířenou působností. Od roku 2007 vám vydá potvrzení o péči úřad práce, oddělení příspěvku na péči. Obě tato potvrzení doložíte na ČSSZ a počkáte, až ČSSZ vydá rozhodnutí o zápočtu dob péče.

Teprve po nabytí právní moci rozhodnutí bude celková dobapéče řádně zaevidována.

### Parkovací místo pro tělesně postiženou osobu

**Manžel má invalidní důchod třetího stupně, průkaz ZTP/P a příspěvek na péči třetího stupně. Žádali jsme o parkovací místo pro invalidu, což nám bylo zamítnuto, ale nevíme proč. Manžel částečně používá i vozík, takže máme problém zaparkovat nebo složit vozík do auta. Město to ale vůbec nezajímá, prý je tam dost invalidních míst. Ta jsou ale stále obsazená. Nevíme, jak máme dál postupovat, podotýkám, že žádost byla zamítnuta bez možnosti se odvolat...**

Vyhrazené parkovací místo pro osoby se zdravotním postižením představuje případ zvláštního užívání pozemní komunikace ve smyslu § 25 zákona č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích. Ke zvláštnímu užívání je třeba povolení místně příslušného silničního správního úřadu vydaného

po předchozím souhlasu vlastníka pozemní komunikace (zpravidla obce). O žádosti ve věci zřízení vyhrazeného parkovacího místa se rozhoduje ve správním řízení a proti rozhodnutí je možné se ve lhůtě 15 dnů odvolat k nadřízenému správnímu orgánu.

Překážkou pro to, aby bylo vyhověno žádosti o zřízení vyhrazeného parkovacího místa pro osoby se zdravotním postižením, představuje neudělení souhlasu vlastníka pozemní komunikace. Na udělení souhlasu se zřízením vyhrazeného parkovacího místa pro osoby se zdravotním postižením však není právní nárok a jeho neudělení není možné napadnout odvoláním. Předpokládám, že zamítnutím žádosti bez možnosti odvolání máte na mysli právě neudělení souhlasu vlastníka pozemní komunikace.

Neudělení souhlasu vlastníka pozemní komunikace se zřízením vyhrazeného parkovacího místa pro osoby se zdravotním postižením však může představovat případ nepřímé diskriminace, neboť zřizování vyhrazených parkovacích míst pro osoby se zdravotním postižením představuje případ realizace tzv. přiměřených opatření dle antidiskriminačního zákona. V případě, že nebylo žádosti o zřízení vyhrazeného parkovacího místa pro osoby se zdravotním postižením vyhověno, a v případě, že má žadatel za to, že v důsledku toho došlo k jeho diskriminaci, má možnost se obrátit s podnětem k veřejnému ochránci práv, který poskytuje metodickou



pomoc obětem diskriminace a může např. doporučit, aby obec novou žádost o souhlas se zřízením vyhrazeného parkovacího místa pro osoby se zdravotním postižením řádně individuálně posoudila v souladu s požadavky antidiskriminačního zákona. Informace k podávání podnětů k Veřejnému ochránci práv naleznete pod [tímto odkazem](#).

Lze tedy shrnout, že proti rozhodnutí, kterým nebylo vyhověno žádosti o zřízení vyhrazeného parkovacího místa pro osoby se zdravotním postižením se lze bránit prostřednictvím odvolání. V souvislosti s neudělením souhlasu vlastníka pozemní komunikace se zřízením vyhrazeného parkovacího místa pro osoby se zdravotním postižením lze podat podnět k Veřejnému ochránci práv.

### Nárok na sociální dávky

**Jsem opatrovníkem mé mentálně postižené sestry od roku 1988. Má nejvyšší stupeň postižení, v současné době je již imobilní. Bydlíme spolu, já chodím do práce. Sestra pobírá důchod asi 13 000 Kč.**

**Chci se zeptat, jestli má nárok na nějaký příspěvek kromě na péči a dopravu, které pobíráme. Bydlí u mě zadarmo, samozřejmě vše doplácím. Nemá žádnou smlouvu, je nesvéprávná, já platím veškeré energie a vše potřebné. V poslední době, jak se nám zhoršuje životní úroveň, nad tím přemýšlím – nemám přece k sestře vyživovací povinnost, dělám to z dobré vůle...**

Vaše sestra jako samostatný jedinec může získat pouze ty pravidelné dávky, které již dle vašeho dotazu pobírá – invalidní důchod, příspěvek na péči a příspěvek na mobilitu. Všechny ostatní druhy měsíčně vyplácených sociálních dávek, které jsou určeny na bydlení a živobytí (tedy dávka státní sociální podpory – příspěvek na bydlení a dávky hmotné nouze – příspěvek na živobytí a doplatek na bydlení), se přiznávají na základě posuzování všech členů domácnosti. Započítávat se tedy budou i vaše příjmy, případně příjmy dalších členů domácnosti; v případě dávek hmotné nouze i celkové majetkové poměry.

Vzhledem k tomu, že neuvádíte detailnější informace ohledně vaší finanční situace, není v našich možnostech poskytnout vám detailnější poradenství.

V obecné rovině můžeme pouze zmínit možnost podat žádost o zvýšení příspěvku na péči, pokud vaše sestra nepobírá čtvrtý, tedy nejvyšší stupeň. Předpokládáme, že invalidní důchod má přiznán ve třetím stupni.



## O příkladu z pampelišek, o zlobě na celý svět, o tom, že láska obohatí člověka v každé situaci, o politicích, kteří hodně mluví a málo řeknou, o vodě na mlýn podvodníkům a o Josefu Ladovi



Růžena Mašková

Nejhorší pro člověka přitom je to, když propadne zlobě a nenávisti. Právě z těchto pohnutek vznikají mimo jiné i všechny války. Z války na Ukrajině je mi hodně smutno, nicméně uvedu konkrétní příklad z druhé světové, který jsem mohla osobně sledovat.

Lidé by si mohli vzít příklad třeba ze sněženek, jak se dokážou otevírat a radovat ze života, nebo z pampelišek, jak krásně září... Je opravdu jen na nás, abychom ke krásám světa byli vnímavější.

Nejhorší pro člověka přitom je to, když propadne zlobě a nenávisti. Právě z těchto pohnutek vznikají mimo jiné i všechny války. Z války na Ukrajině je mi hodně smutno, nicméně uvedu konkrétní příklad z druhé světové, který jsem mohla osobně sledovat.

Poblíž Suchdolu žila jedna rodina, v níž žena byla Židovka, takže oba manželé skončili v koncentráku. Žena to nepřežila, zatímco muž ano, ale náplň jeho života se stala pomsta německým občanům za jeho utrpení. Vrátil se do vesnice a místo toho, aby se radoval ze shledání se známými lidmi, začal fyzicky likvidovat Němce, a to včetně německého sedláka, který ho prosil, ať ho nezabíjí, že má čtyři děti. Ovšem žádné uspokojení to onomu muži nepřineslo, spíše pravý opak – podlehl zlobě na celý svět a nakonec spáchal sebevraždu.

Tento příběh chci dát záměrně do souvislosti s jiným, o němž jsem se už kdysi zmiňovala: na popáleninovém oddělení jsem vyšetřovala devítiletého hochy, který posleze popáleninám podlehl. Ale když jsem s ním mluvila, zjistila jsem, že je jednou z největších osobností, které jsem ve svém životě potkala. Na otázku, jak k popáleninám došlo, odpověděl:

„Rodiče stavěli dům, já šel přiložit pod kotel s asfaltem – a kotel vybuchl.“ Ten hoch místo toho, aby si stěžoval, pak pronesl větu, která ukázala jeho „velikost“: „Víte, že jsem rád, že jsem u toho kotle byl já, a ne maminka nebo tatínek?“

Láska prostě dokáže naplnit a obohatit člověka v každé situaci... Dodává jak energii, tak i pocit štěstí. Umožňuje vždy ve všem vidět to kladné. Oproti tomu zlo, nenávist a touha po pomstě (která je nenasatná) člověka zatemňuje.

Ono se to promítá i do zdánlivých maličkostí: máme-li naplánovaný výlet do přírody a začne pršet, škarohlídí hned začnou lamentovat, zatímco optimisté si uvědomují, že ty mraky přírodě prospějí (a lidé s „fištrónem“ dokonce vytáhnou pláštěnky). Kromě toho platí přísloví: veselá mysl je půl zdraví, což na druhou stranu znamená, že ubrblaní lidé jsou náchylnější k nemocem a zkracují si život.

Mimořádně – víte, kde najdete mezi lidmi nejvíce nenávisti a zloby? No jistě – v politice. A jak spolehlivě poznáte opravdu špatné politiky? Hodně mluví a málo řeknou. Jejich dlouhé (sebe)projevy svědčí spíš o jejich neschopnosti rozumně uva-

žovat a vyjadřovat se. Oproti tomu jsem nedávno slyšela v televizi rozhovor s profesorem Paškem, který oslavil osmdesátiny, a musím přiznat, že mě přímo okouzli dokonalým verbálním projevem. Projevem stručným, srozumitelným, jednoduchým a sebekriticky skromným. Jistě má ze své bohaté praxe řadu vzpomínek, jež by ukázaly na jeho odbornost a vysoké kvality, ale o nic takového ani nezavdal. Skromnost se vyplácí.

Kéž by takové vlastnosti měli i politici – když už jsem znovu u nich, jejich vzájemné boje a napadání dokážu leckdy „překousnout“ (akorát si někdy fakt připadám jako v blázinci), ale co mě opravdu štve, to jsou jimi vytvořené záplavy tiskopisů pro vyřizování na úřadech i jinde. V žádném případě ta lejstra nejsou jednoduchá a ve vyzněních sáhodlouze vysvětlují, co nevysvětlí. To je pak samozřejmě i voda na mlýn různým podvodníkům.

Nicméně skončíme pozitivně. Vzpomněla jsem si na ikonu české kultury Josefa Ladu. Jako půlroční chlapec upadl na otcův ševcovský nůž, poranil si pravé oko a přestal na ně vidět. A protože viděl jen na jedno oko, chybělo mu prostorové vidění, což ovlivnilo jeho výtvarné vyjadřování. Neponořil se do sebelitosti, ale ze svého postižení vytěžil maximum.

Ostatně, hodně krásy a povzbuzení, jakož i rozšíření obzorů a slovní zásoby, nám samozřejmě může dát i dobrá kniha. Nezapomínejme tedy v létě na to, že všude, i v těch nejmenších obcích, jsou knihovny a že stále platí úsloví našich předků: řekni mi, co čteš, a já ti řeknu, kdo jsi.



# Janáčkovovo divadlo Brno

Janáčkovovo divadlo je divadelní budova v Rooseveltově ulici v Brně, která přiléhá k parku Koliště a k Moravskému náměstí. Postaveno bylo v první polovině 60. let podle návrhu architekta Jana Víška. Je jednou ze tří scén Národního divadla Brno, zaměřuje se na operní a baletní představení. V listopadu 2018 byla dokončena jeho rozsáhlá rekonstrukce, a to podle návrhu brněnského architekta Ivana Rullera, která vylepšila nejen zázemí pro umělce nebo přístupnost pro návštěvníky s postižením, ale také zvýraznila umělecké hodnoty celé budovy.

(red), handmedia.cz, Národní divadlo Brno



Vybudováno bylo i nové zákaznické centrum v přízemí budovy s pohodlným přístupem pro vozíčkáře. Pokud do divadla pojedete autem, jednoduše sjedete z Moravského náměstí do podzemního parkoviště přímo pod budovou divadla, kde zaparkujete na vyhrazených stáncích.

Pokud přijedete do divadla bez doprovodu, požádejte o pomoc se vstupem do přízemí divadla inspektora hlediště. Jinak projedete prosklenými dveřmi na fotobuňku (funkční jsou vždy hodinu před představením) do chodby, kde jsou umístěny první bezbariérové toalety. Jejich použití je zdarma a jsou volně přístupné. Do přízemí divadla se dostanete divadelním výtahem. Hned u východu z výtahu najdete inspektora hlediště nebo uvaděčku.

Pokud pojedete s doprovodem do divadla městskou dopravou, můžete vystoupit na bezbariérových zastávkách Moravské náměstí nebo Malinovského. U bezbariérového vchodu z Rooseveltovy ulice je velice mírný sklon. Zvonkem přivoláte inspektora hlediště, který vám otevře. Dále se

dostanete do zákaznického centra, kde si můžete koupit vstupenky, pokud je nemáte zakoupeny online přes infolinku. K dostání jsou zde i různé divadelní suvenýry. Objednávka vstupenek online umožňuje zajistit si vyhrazená místa v hledišti včas. Jen tak se můžete spolehnout na to, že váš doprovod bude sedět hned vedle vás.

Ze zákaznického centra se do přízemí divadla dostanete plošinou, kterou spustí inspektor hle-



diště. Trvá to asi tři minuty. Pak už se octnete v hlavním komunitním centru divadla, kde jsou šatny, další bezbariérové toalety, bufety, posezení atd. Místa pro vozíčkáře v jsou v šesté řadě hlediště, po každé straně dvě. Všechny důležité informace včetně videoprůvodců pro osoby se sníženou schopností pohybu a na vozíku najdete [zde](#). Vzniklo díky spolupráci divadla se společností Lomax.

Najdete zde také informace ohledně vstupů do dalších scén Národního divadla Brno – Mahenova divadla a Reduty. Jelikož v Mahenově divadle je výtah, do kterého se nevejde vozík širší 65 cm nebo delší 105 cm, pracovníci divadla vám na místě zapůjčí jiný vozík. WC pro vozíčkáře je umístěno pouze u šaten vlevo.

Bezbariérový přístup do divadla Reduta je možný ze Zelného trhu až k výtahu a pak výtahem do prvního patra. U vchodu do sálu jsou místa pro dva vozíky. Šatnu najdete při příchodu do budovy vlevo, WC pro vozíčkáře v přízemí i v prvním patře. Videoprůvodci vás na návštěvu divadla připraví dokonale. Přejeme příjemný kulturní zážitek.

## Navštivte oblíbená letní představení na atraktivních místech v Brně a Mikulově

**LÉTO 2022**

**BALÉTO: ROMEO A JULIE**  
14. 7. – 17. 7.  
Biskupský dvůr v Brně

**OPERA NA ŠPILBERKU**  
30. 6. Nápoj lásky  
2. 7. La bohème  
27. 8. Tosca  
28. 8. Lazebník sevillský

**OPERA V AMFITEÁTRU MIKULOV**  
30. 8. La traviata  
31. 8. Carmen







## ČTENÁŘSKÁ INZERCE

Soukromou inzerici vám můžeme vložit také na web VOZKY [www.vozka.org](http://www.vozka.org).  
Kontaktujte redakci: [dzido.petr@vozka.org](mailto:dzido.petr@vozka.org).

### PRODEJ

**Prodám lehkou hliníkovou nájezdovou rampu z Peugeotu 307 k najíždění el. vozíkem do auta.** Pohon zajišťuje el. motor na 12 V (dálkové ovládání). Plošina je vyrobena ze zátěžového vroubkovaného eloxovaného hliníku, uprostřed je spojena 4 pevnými ocelovými panty. Je snadno demontovatelná po povolení 4 ručicových šroubů (viz foto). Je zcela funkční, prodávám ji z důvodu nevyužití po prodeji auta. Plošinu lze osadit do auta i bez el. motoru a snadno sklápat ručně. Nevozičkář to snadno zvládne. Parametry rampy: vnitřní šířka 76 cm, vnější šířka 80 cm, celková délka při rozložení 164 cm, výška bočního ohrazení 6,5 cm, tloušťka plechu rampy 4 mm, nosnost 300 kg. Výrobce: INVACAR, s. r. o., Průmyslová 464, 387 11, Katovice; e-mail: [info@invacar.com](mailto:info@invacar.com). Cena 5 000 Kč. Kontakt na prodávajícího: Luděk Trombala, Vsetín, e-mail: [Trombala@seznam.cz](mailto:Trombala@seznam.cz).



**Prodáme 4 ks plošin, které lze namontovat na libovolnou dodávku.** K odběru či prohlídce v ulici Třebízského 29 ve Slaném. Jsou v dobrém stavu. (Přijde mi škoda, abychom je měli ve skladu a ony se nedostaly k těm, kteří by je ocenili.) Na místě lze zařídit montáž na dodávku nebo přímo nákup kompatibilního vozu přímo v našem autobazaru). Cena jednoho kusu činí 7 000 Kč (standardně je několikanásobně vyšší). V případě odběru vícero kusů rádi poskytneme slevu. V případě zájmu či potřeby dalších informací se na nás kdykoliv obraťte. Jsme solidní a férová společnost. Kontakt: Vladimír Merkl, majitel společnosti Primexplus, tel. 602 353 445.



**Prodám elektrickou tříkolku.** Je skoro nejetej, jen dobíjená, bez poškození, spolehlivá. Najeto má cca 300 km, jezdí max. rychlostí okolo 25 km/h, s dojezdem 35 až 45 km. Je

ihned k předání – v Brně. Kontakt: Petr Lysík, tel. 603 539 346, e-mail: [petr.lysik@seznam.cz](mailto:petr.lysik@seznam.cz).



Realizaci projektu VOZKA podporuje

**OSTRAVA!!!**

## Studujte bez omezení a bez bariér na VŠTE v Českých Budějovicích



Pro studium technických a ekonomických oborů na vysoké škole v metropoli jižních Čech nejsou překážkou ani tyto handicap: pohybová postižení, zraková a sluchová postižení, poruchy učení a soustředění, chronická onemocnění, psychické poruchy, poruchy autistického spektra, postcovidový syndrom a další.

O tom, že je pro nás odstraňování bariér prioritou, svědčí i naše členství v Asociaci poskytovatelů služeb studentům se specifickými potřebami na vysokých školách (AP3SP), stejně jako desítky absolventů a studentů, kteří u nás studují či už úspěšně vystudovali. Patří mezi ně například sportovci Arnošt Petráček a Jonáš Kešnar, kteří reprezentují Českou republiku na paralympiádě.

Většina budov v kampusu VŠTE je už od roku 2015 bezbariérová. Přímo v našem školním areálu najdete i dostatečný počet parkovacích míst pro handicapované blízko vchodu do kampusu. Na autobusovou zastávku Areál VŠTE, která se nachází přímo u vchodu do hlavní budovy, dojíždějí nízkopodlažní autobusy MHD s vysouvací bezbariérovou plošinou.

K dispozici jsou vám také naše kontakty a zkušenosti se zapojováním znevýhodněných studentů a absolventů na pracovní trh. Už během studia nebo i po něm vám naše kariérní centrum pomůže najít odpovídající brigády, stáže a regulérní uplatnění v soukromém i státním sektoru.

Na VŠTE můžete studovat některý z těchto programů: Strojírenství, Pozemní stavby, Technologie a řízení dopravy, Logistika, Řízení lidských zdrojů, Podniková ekonomika, Business Analytik či Znalectví.

Více informací o studiu na VŠTE a o službách Bezbariérového centra najdete na našem [webu](http://www.vozka.org).





Vlastní výroba a vývoj



## PROFESIONÁLNÍ ÚPRAVY VOZIDEL OD VÝROBCE

vývoj | výroba | montáž | prodej

## ELEKTRICKÝ POHON INVALIDNÍHO VOZÍKU

### **HURT-e**

### Dejte vozíku křídla

Nový web

[www.RUCNIOVLADANI.CZ](http://www.RUCNIOVLADANI.CZ)

[www.HURT-e.CZ](http://www.HURT-e.CZ)

**HURT s. r. o.**

Bambousek 664

281 26 Týnec nad Labem

Česká republika

Tel.: +420 321 781 363 / +420 723 272 401

E-mail: [info@rucniovladani.cz](mailto:info@rucniovladani.cz) / [info@hurt-e.cz](mailto:info@hurt-e.cz)

[www.facebook.com/rucniovladani](https://www.facebook.com/rucniovladani)

Poradce pro Moravskoslezský kraj - tel. +420 724 314 876

Poradce pro Zlínský a Olomoucký kraj - tel. +420 736 617 416